



Наша СЛОВА



Газета выходзіць з сакавіка 1990 года

№ 32 (1183) 6 ЖНІЎНЯ 2014 г.

Беларускай “Вікіпедыі” - 10 гадоў

Беларуская Вікіпедыя (Беларуская Вікіпэдыя) - дзве часткі Вікіпедыі (Вольнай энцыклапедыі) на беларускай мове - адзін для афіцыйнай арфаграфіі, другі для класічнай.

Беларуская Вікіпедыя была заснаваная 12 жніўня 2004 года (першая праўка на галоўнай старонцы была зроблена 7 красавіка таго ж года па беларускім часе). Адным з яе стваральнікаў быў Уладзімір Каткоўскі. Да пачатку 2007 года было напісана 6 000 артыкулаў. 27 сакавіка 2007 году адбыўся перанос існаваўшага раздзела беларускай Вікіпедыі на іншы адрас.

Беларускі раздзел разам з астатнімі раздзеламі Вікіпедыі працуе на серверным клястары з некалькіх сот сервераў



ВІКІПЭДЫЯ
Вольная энцыклапедыя

3 гісторыі Беларускай Вікіпедыі

Першы запіс па-беларуску на галоўнай старонцы з’явіўся 6 красавіка 2004 года. **Першыя артыкулы - 12 жніўня.** На сакавік 2007 года ў беларускай Вікіпедыі было каля 6700 артыкулаў.

З 6 красавіка 2004 года па сакавік 2007 года існаваў агульны Беларускі раздзел, які падтрымлівае артыкулы, напісаныя ў любой арфаграфіі. Перашкодай у развіцці Беларускага раздзела з’яўлялася рускамоўнасць значнай часткі беларусаў, агульная неўрэгуляванасць пытанняў суіснавання ў раздзеле некалькіх арфаграфій і частыя “войны арфаграфічных правак”. У жніўні 2006 года на Мета-вікі была паддзена заяўка на стварэнне асобнага Беларускага раздзела для афіцыйнай арфаграфіі і з’явіўся беларускі раздзел у Вікі-інкубатары. Да гэтага моманту агульны Беларускі раздзел налічваў каля 3 800 артыкулаў у абедзвюх арфаграфіях. У сакавіку 2007 года рашэннем Фонду быў створаны асобны Беларускі раздзел для афіцыйнай арфаграфіі, куды было перанесена змесціва інку-

батора - больш за 3 500 артыкулаў. У той жа час ранейшы агульны Беларускі раздзел быў перанесены на іншы дамен для працы ўжо ў вылучна класічнай арфаграфіі, да гэтага моманту ў ёй налічвалася каля 6700 артыкулаў у абедзвюх арфаграфіях. Такім чынам, цяпер існуюць два самастойныя праекты на беларускай мове, у адным з якіх выкарыстоўваецца афіцыйная арфаграфія, у другім - класічная, заснаваная на варыянце арфаграфіі, вядомым як *тарашкевіца* ў нармалізацыі 2005 года.

На працягу двух з паловай гадоў у беларускай Вікіпедыі суіснавалі ўсе арфаграфіі беларускай мовы. Акрамя *афіцыйнай нормы* і розных варыянтаў *тарашкевіцы* выкарыстоўваліся *дзеясловаца*, *шупоўка* і іншыя.

У такіх умовах даводзілася мець прынамсі два варыянты шаблонаў, каб не складалася сітуацыя, калі артыкул напісаны адным правапісам, а шаблон у ім аформлены іншым. Нарастала колькасць “войн правапісных правак”, калі ўдзельнік падчас рэдагавання змяняў норму правапісу артыкула, якая існавала ў больш ранняй версіі, што выклікала незадаволенасць ранніх рэдактараў. Вяліся дыскусіі пра тое, пры якіх умовах можна змяняць правапіс у артыкуле і ці можа адзін артыкул быць напісана часткова ў розных

правапісах. Напрыклад, прапанавалася, каб удзельнікі рэдагавалі артыкулы тым правапісам, якім гэты артыкул быў пачаты, аднак часта гэта немагчыма было вызначыць, бо ў пачатковым тэксце прысутнічалі прыкметы абодвух правапісаў (фармальна - арфаграфічныя памылкі). Таксама прапанавалася пытаць дазвол на змену правапісу артыкула ў ранніх яго аўтараў ці адміністратараў, калі з аўтарамі звязана немагчыма. У выніку было прынята правіла, паводле якога ўдзельнік мог змяніць правапіс артыкула ў тым выпадку, калі яго дадатак быў большы за першапачатковы варыянт артыкула. Пры гэтым спосаб вымярэння аб’ёму праўкі не абгаворваўся, таксама не абгаворваліся тыя выпадкі, калі артыкул даводзілася цалкам перапрацоўваць, але пры гэтым яго аб’ём не павялічваўся. У выніку ўдзельнікі, якія працуюць у адным з правапісаў, устрымліваліся ад рэдагавання артыкулаў, напісаных у іншай арфаграфічнай норме.

Яшчэ больш складанай была праблема катэгорызацыі: некаторыя ўдзельнікі хацелі, каб іх артыкул уключыўся ў катэгорыю таго ж правапісу, што і тэкст самога артыкула. Бо перанакіраванне паміж катэгорыямі тэхнічна немагчыма, для гэтага прыйшлося б мець прынамсі два наборы катэгорый. (Заканчэнне на ст. 4.)

АЛЕГУ ТРУСАВУ - 60

Алег Анатольвіч ТРУСАЎ нарадзіўся 7 жніўня 1954 года ў горадзе Мсціславе Магілёўскай вобласці. У 1976 годзе скончыў гістарычны факультэт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта. У перыяд з 1976 па 1992 год працаваў у сферы беларускай рэстаўрацыі. Удзельнічаў у дзесятках археалагічных экспедыцый, правёў раскопкі на многіх знакавых гістарычных аб’ектах Беларусі. У 1981 годзе абараніў кандыдацкую дысертацыю на тэму “Монументальнае зодчество Белоруссии XI-XVII вв. Историко-археологический анализ”.

З 1996 да сакавіка 1998 года - дэкан факультэта бібліятэчна-інфармацыйных сістэмаў Беларускага ўніверсітэта культуры. Цяпер дацэнт кафедры гісторыі Беларусі і музеязнаўства, адзіны ў краіне выкладчык гісторыі філатэліі ў Беларусі.

Адзін з заснавальнікаў БНФ, БСДГ (з 1991), намеснік (1991), старшыня Цэнтральнай Рады БСДГ (1992-1995).

У 1990-1996 гады - дэпутат Вярхоўнага Савета XII склікання. З 1990 па 1995 год - намеснік старшыні камісіі Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь па адукацыі, культуры і ахове гістарычнай спадчыны. Па палітычных перакананнях дзяржаўнік-дэмакрат.

Прымаў удзел у абвешчэнні дзяржаўнага суверэнітэту і поўнай незалежнасці Рэспублікі Беларусь, кіраўнік групы распрацоўшчыкаў афіцыйнай выявы дзяржаўнага герба Рэспублікі Беларусь “Пагоня”, бел-чырвона-белага дзяржаўнага сцяга Рэспублікі Беларусь і наўсера да яго.

У 1989 годзе Трусаў выступаў адным з заснава-

льнікаў Таварыства беларускай мовы. У красавіку 1997 года абраны Рэспубліканскай Радай першым намеснікам старшыні ТБМ. На VI з’ездзе ТБМ 17 красавіка 1999 года абраны старшынём Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны, якім кіруе дасюль.

У 1990 годзе быў адным з заснавальнікаў Беларускага гуманітарнага ліцэя імя Якуба Коласа.

Сябар Рады Згуртавання беларусаў свету “Бацькаўшчына”.

Аўтар больш за 150 навуковых публікацыяў, сярод якіх некалькі манаграфіяў. Сябар Беларускага ПЭН-цэнтра. Як археолаг і гісторык архітэктуры займаецца вывучэннем манументальнага дойлідства XI-XVIII стст. Распрацаваў метадыку архітэктурна-археалагічнага вывучэння манументальных помнікаў Беларусі, прасочваў эвалюцыю асноўных тыпаў муроў і будаўнічых матэрыялаў.

Кнігі:

Трусов О. А. Памятники монументального зодчества Белоруссии XI-XVII вв. Архитектурно-типологический анализ. Мн., 1988. ISBN 5-343-00312-5

Трусаў А.А. Старонкі мураванай кнігі: Манументальная архітэктура эпохі феа-



далізму і капіталізму. Мн., 1990.

Трусаў А.А. Старадаўніх муроў адраджэнне: Мінуслае і сучаснасць Лідскага замка / з серыі “Помнікі Беларускага дойлідства”. - Мн.: Польша, 1990.

Трусаў А.А. Беларуская калянавая муравана. Мн., 1993.

Трусаў А.А. Манументальнае дойлідства Беларусі XI-XVIII стагоддзяў. Гісторыя будаўнічай тэхнікі. Мн., 2001. ISBN 985-6305-29-2.

Трусаў А.А. Падсумаванне. Артыкулы. Спіс публікацый. Мн., 2004.

Трусаў А.А. Невядомая нам краіна. Беларусь у яе этнаграфічных межах. Мн., 2008.

Трусаў А.А. Невядомая нам краіна. Беларусь у яе этнаграфічных межах. Выданне 2-е, выпраўленае і дапоўненае. Мн., 2013.

Вікіпедыя.

(Пра А. Трусава чытайце на ст. 5.)

Віншаванне

Гарадзенская гарадская арганізацыя ТБМ імя Ф.Скарыны сардэчна віншуе Вас, **Алег Анатольвіч**, занага гісторыка і археолага, кандыдата гістарычных навук, дацэнта з 60-годдзем з дня нараджэння. Упэўнены, што разам з Вамі будзем і надалей паспяхова рэалізоўваць беларускасць у сённяшняй Беларусі і не дапусцім, каб нашу нацыю задушыла палітыка русіфікацыі.

Аляксей Пяткевіч,

старшыня Рады Гродзенскай гарадской арганізацыі ТБМ імя Ф. Скарыны.

8 жніўня

ў межах кампаніі “Будзьма!” адбудзецца “Сяброўская вечарына” з гісторыкам, навукоўцам, выкладчыкам, сябрам Беларускага ПЭН-цэнтра

Алегам Трусавым.

У праграме:

- шчырая размова пра актуальныя пытанні;
- выступы вядомых людзей;
- дэманстрацыя фільма з удзелам А. Трусава.

Месца правядзення: галерэя “У”.

Час: з 18.00 да 20.00 гадзін.

Уваход вольны.

ISSN 2073-7033





Будзе Савет па моўнай палітыцы пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь?



Грамадскае аб'яднанне
"Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны"
220014, г. Мінск, вул. Рухавіцкая, 13, п.м.с. 284-85-11, рэдакцыйны пагоны
тэл. 2033794/233017 у ідэа 203339 А/Г "Белінвестбанк", г. Мінск, х.а.б. 739

30 чэрвеня 2014 г. № 54

Кіраўніку Адміністрацыі Прэзідэнта
Рэспублікі Беларусь
А.У. Кабякову

Шаноўны Андрэй Уладзіміравіч!

У сродках масавай інфармацыі з'явілася наступная інфармацыя:

"Уладзімір Пуцін падпісаў указ пра стварэнне Савета пры Прэзідэнце па рускай мове. Кансультацыйны орган павінен будзе ўдасканальваць дзяржаўную палітыку ў галіне развіцця, абароны і падтрымкі рускай мовы.

У адпаведнасці з тэкстам указу Савет будзе ў прыватнасці рыхтаваць прапановы па вызначэнні прыярытэтных кірункаў і механізмаў развіцця мовы, а таксама ўмацоўваць пазіцыі рускай мовы ў свеце, пашыраць геаграфію і сферы яе ўжывання, падтрымліваць рускамоўныя супольнасці за мяжой.

Савету дазволілі карыстацца банкамі дадзеных Адміністрацыі Прэзідэнта Расійскай Федэрацыі і федэральных органаў выканаўчай улады, а таксама прыцягваць для ажыццяўлення інфармацыйна-аналітычных і экспертных работ арганізацыі культуры і мастацтва, навуковыя, адукацыйныя і іншыя арганізацыі, уключаючы НКА.

Усяго ў Савет увайшлі 43 чалавекі. Яго старшынём прызначаны прапраўнік Льва Талстога Уладзімір Талстой - дарадца Уладзіміра Пуціна, дырэктар музея-сядзібы "Ясная палана".

Новы Савет - не першы орган такой скіраванасці. У лістападзе мінулага года быў створаны Савет па рускай мове пры ўрадзе Расіі з аналагічнымі новаму задачамі.

У сувязі з гэтым, паколькі мы ўваходзім з Расіяй у Саюзную дзяржаву і Еўразійскі саюз і ўніфікуем сваё заканадаўства і нормы жыцця, то хочам атрымаць ад Вас адказы на наступныя пытанні:

1. Калі і ў якім складзе будзе створана Рада пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь па беларускай мове?
2. Якія функцыі і паўнамоцтвы Рада будзе мець?

З нагоды паднятай праблемы нагадваем, што ТБМ тры гады назад распрацавала прапановы для праекта Закона Рэспублікі Беларусь "Аб дзяржаўнай падтрымцы беларускай мовы, дзе прадугледжаны Дэпартамент беларускай мовы пры Прэзідэнце, але такі законапраект пакуль што не быў унесены на разгляд парламента.

Улічваючы значнасць паднятай праблемы для развіцця краіны ў сучасных умовах, ГА "Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны" гатова далучыцца да сумеснай працы і падаць свае прапановы па персанальным складзе Рады (у нашай краіне дастаткова вядомых дзеячаў і выбітных асобаў), а таксама па функцыях і задачах Рады.

Спадзяёмся, што Беларусь будзе ўніфікаваць сваё заканадаўства ў межах Саюзнай дзяржавы і Еўразійскага Саюза не толькі ў эканамічным плане, але і ў галіне развіцця нацыянальнай беларускай культуры і падтрымкі дзяржаўнай беларускай мовы.

З павагай,
старшыня ГА "ТБМ імя Ф. Скарыны" А. Трусаў.

Беларуская мова на ЦТ у Беларусі і на Лідчыне

1 чэрвеня скончылася рэгістрацыя на цэнтралізаванае тэставанне. Колькасць абітурыентаў значна паменшылася ў параўнанні з папярэднім годам. Калі ў 2013 на гэты зарэгістравалася 117 тысяч чалавек, то ў 2014 Рэспубліканскі інстытут кантролю ведаў налічыў 105,6 тысяч абітурыентаў.

Несуцяшальнай ёсць статыстыка па мове тэстаў, якую выбралі абітурыенты. Беларуская мова, як і раней, значна саступае па папулярнасці расійскай і працягвае губляць прыхільнікаў.

Так, беларускую мову для аб'язковага моўнага іспыта выбралі толькі 25% абітурыентаў: 26 тысяч супраць 78 тысяч чалавек, якія будуць здаваць расійскую мову. Гэта на 3% менш за 2013 год. У 2012 годзе беларускую мову здавалі 45 тысяч чалавек - 32% ад агульнай колькасці зарэгістраваных.

Колькасць тых, хто хоча здаваць профільныя прадметы па-беларуску, таксама падае. У гэтым годзе беларускамоўныя бланкі тэстаў па гісторыі Беларусі атрымаюць усяго 14,25% абітурыентаў. У 2013 годзе гісторыю Беларусі па-беларуску здавалі 18,8%, а ў 2012 - 23,5% абітурыентаў. У 2011 годзе гэты паказчык быў роўны 33%.

Другое месца трымае сусветная гісторыя. Па-беларуску яе збіраюцца здаваць 6,5% абітурыентаў.

Беларускамоўныя тэсты па біялогіі замовілі 5,5% абітурыентаў, географіі - 5,18%, па матэматыцы і хіміі - 5%, па фізіцы - 4,8%.

Самая "небеларускамоўная" дысцыпліна ЦТ - грамадазнаўства. Толькі 2% абітурыентаў будуць здаваць гэты іспыт па-беларуску.

Колькасць вучняў беларускамоўных школ у краіне ў 2013-2014 складала 15% ад агульнай колькасці (142 тысячы дзяцей, гэта кожны сёмы вучань).

Паводле *Кірылы Хілько* (сайт "Нашай Нівы").

У Лідзе сёлета на ЦТ па беларускай мове зарэгістраваліся 1070 чалавек, на ЦТ па рускай мове - 1220 чалавек. Такім чынам у Лідскім рэгіёне беларускую мову выбралі для ЦТ 46,72%, што без малага ў два разы больш чым у краіне, але значна горш, чым летась. У 2013 г. у Лідзе на беларускую мову зарэгістраваліся 1268 чалавек, а на рускую - 1100 чалавек. Гэта значыць, што на беларускую мову зарэгістравалася 53,55%. Пазалетаць на тэставанне па беларускай мове ў Лідзе прыйшло 59% удзельнікаў. Тэндэнцыя відавочная. Падзенне на 5-7% штогод.

У Лідзе тэставанне праходзяць дзеці з Лідскага і прылеглых раёнаў (Воранаўскага, Гвейскага, часткова Дзятлаўскага і Шчучынскага). Най-

больш слабое звязно ў плане беларускасці - безумоўна 100-тысячная Ліда, дзе ўсе 16 школ рускамоўныя ды плюс горад Бярозаўка. Выдзеліць з дадзеных тэставання Лідскага раёна праблематычна, але ёсць звесткі пра здачу выпускных экзаменаў.

Усяго выпускнікоў у Лідскім раёне сёлета 831 чалавек. З іх беларускую мову ў якасці асноўнага экзамена выбралі 256 чалавек, што складала 30,80%. Рускую мову ў якасці асноўнага экзамена выбралі 554 чалавекі. Аднак яшчэ 273 чалавекі выбралі беларускую мову ў якасці экзамену па выбары.

Такім чынам, усяго беларускую мову здавалі 529 чалавек, што складае 63,66% ад колькасці выпускнікоў. Да слова ў якасці экзамену па выбары рускую мову абраў толькі 61 чалавек. Усяго рускую мову на Лідчыне здавала на 86 чалавек больш, чым беларускую.

Летась выпускнікоў у Лідскім раёне было 838 чалавек. З іх беларускую мову ў якасці асноўнага экзамена выбралі 395 чалавек, што складала 47,14%. Яшчэ 195 чалавек выбралі беларускую мову ў якасці экзамена па выбары. Такім чынам, усяго беларускую мову здавалі 590 чалавек, што складала 70,41%. Да слова ў якасці экзамена па выбары рускую мову абралі толькі 98 чалавек. Усяго летась рускую мову на Лідчыне здавала на 49 чалавек менш, чым беларускую.

Відавочна, што сітуацыя і на экзаменах, як і на ЦТ, пагоршылася на тых ж 7%.

Тым не менш, беларускую мову на выпускных школьных экзаменах у Лідскім раёне сёлета здавалі яшчэ 63,66% дзяцей. Гэта амаль 2/3 ад агульнай колькасці. 32,85% лідскіх выпускнікоў здавалі беларускую мову па ўласным выбары.

Але ў наступным годзе гэтых 63% ужо не будзе. У выніку абвешчаных новаўвядзенняў Міністэрства адукацыі пасля завяршэння навучання і выхавання на III ступені агульнай сярэдняй адукацыі абавязковыя выпускныя экзамены ў школах будуць праводзіцца па навучальных прадметах "Матэматыка", "Замежная мова", "Гісторыя Беларусі", а таксама па навучальных прадметах "Беларуская мова" або "Руская мова" - на выбар вучня ў пісьмовай форме.

Такім чынам з наступнага года выпускнікі не змогуць больш здаваць і рускую, і беларускую мовы, а павінны будучы выбіраць толькі адну. Сёлета гэта адсекла б ад беларускай мовы ў Лідзе 273 чалавекі - 32,85% усіх выпускнікоў.

Нажалі, лічы наступнага года прадабачацца несучаснымі. Працэнт тых, хто будзе здаваць беларускую мову можа ўпаўнуць у два разы.

Станіслаў Суднік.



Старшыні грамадскага аб'яднання
"Таварыства беларускай мовы
імя Францішка Скарыны"
Трусава А.А.

Паважаны Алег Анатольевіч!

У Міністэрстве адукацыі сумесна з Нацыянальнай акадэміяй навук Беларусі разгледжаны Ваш зварот, які паступіў з Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь. У межах сваёй кампетэнцыі паведамляем наступнае.

Дзяржаўнымі мовамі ў Рэспубліцы Беларусь з'яўляюцца беларуская і руская мовы. Гэта замацавана ў Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, Заcone Рэспублікі Беларусь "Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь", Кодэксе Рэспублікі Беларусь аб адукацыі.

Незалежна ад таго, якія саветы ці іншыя дарадчыя органы ёсць або няма пры Прэзідэнце Расійскай Федэрацыі, пытанне аб стварэнні пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь савета па праблемах моўнага жыцця ў краіне з'яўляецца важным і актуальным. Аднак улічваючы асаблівасці сучаснай моўнай сітуацыі ў Рэспубліцы Беларусь (канстытуцыйна замацаванае дзяржаўнае беларуска-рускае двухмоўе), стварэнне такога савета менавіта па беларускай мове трэба лічыць немагчымым і непраўдным, паколькі гэта пацягне стварэнне і савета па рускай мове, што ў рэшце рэшт можа прывесці да канфрантацыі ў сферы моўнага жыцця на вышэйшым дзяржаўным узроўні. Таму магчымым уяўляецца разгледзець пытанне аб стварэнні пры Прэзідэнце Рэспублікі Беларусь Савета па моўнай палітыцы.

Дадаткова паведамляем, што з боку Урада Рэспублікі Беларусь беларускай мове надаецца значная ўвага.

У сродках масавай інфармацыі працягваецца сістэмная работа па асвятленні пытанняў ужывання беларускай мовы. У эфіры вядучых рэспубліканскіх тэлеканалаў рэгулярна дэманструюцца як дакументальныя, так і мастацкія стужкі на беларускай мове. Вяшчанне Першага нацыянальнага канала Беларускага радыё, радыёканала "Культура" і радыёстанцыі "Сталіца" ажыццяўляецца цалкам на беларускай мове.

У цягніках Мінскага метрапалітэна назвы ўсіх станцый, а таксама ўсё іншае інфармаванне пасажыраў абвешчаецца на беларускай мове. На беларускай мове аб'яўляюцца назвы прыпынкаў у грамадскім транспарце, адлюстроўваецца інфармацыя на стэндах і на "бягучым радку".

Пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь ад 3 студзеня 2013 г. зацверджана Дзяржаўная праграма супрацоўніцтва з Беларусамі замежжа "Беларусы ў свеце" на 2013-2015 гады.

20-27 жніўня 2013 г. у краіне адбыўся XV Міжнародны з'езд славістаў. У праграме з'езда была шырока прадстаўлена беларуская мовазнаўчая, літаратуразнаўчая і фалькларыстычная праблематыка. Адбыліся адзін пленарны і 33 секцыйныя даклады беларускіх вучоных, прысвечаныя праблемам беларускай мовы, літаратуры і культуры. Таксама больш 20 беларускіх вучоных выступілі з дакладамі і паведамленнямі на пасяджэннях тэматычных блокаў.

У 2013 годзе Дні культуры Беларусі праводзіліся ў Азербайджане, Латвіі, Эстоніі, Літве, Фінляндыі, Ізраілі. Удзел у дадзеных мерапрыемствах прынялі лепшыя прафесійныя і аматарскія калектывы і індывідуальныя выканаўцы.

Таксама Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь праводзіцца сістэмная работа па папулярызацыі і пашырэнні сферы ўжывання беларускай мовы. У сувязі з гэтым распрацаваны:

План мерапрыемстваў па рэалізацыі палажэнняў Закона Рэспублікі Беларусь ад 23 ліпеня 2008 года "Аб Правілах беларускай арфаграфіі і пунктуацыі" на 2010 - 2013 гады (зацверджаны намеснікам Прэм'ер-міністра Рэспублікі Беларусь 3 верасня 2008 г.), які прадугледжваў падрыхтоўку на беларускай мове вучэбных выданняў, лексікаграфічных даведнікаў і слоўнікаў, правядзенне мэтавых курсаў павышэння кваліфікацыі, семінараў: для настаўнікаў, кіраўнікоў, спецыялістаў сістэмы адукацыі, а таксама ў сродках масавай інфармацыі - інфармацыйна-тлумачальнай работы па зменах у беларускім правапісе і іншае;

План мерапрыемстваў у сістэме Міністэрства адукацыі па папулярызацыі і пашырэнні сферы выкарыстання беларускай мовы ў жыцці грамадства на 2010 і наступныя гады (зацверджаны Міністрам адукацыі 18 сакавіка 2010 г.). Справаздачу аб выкананні плана падначаленыя Міністэрству адукацыі дзяржаўныя арганізацыі, упраўленні адукацыі аблвыканкамаў і камітэт па адукацыі Мінгарвыканкама штогод накіроўваюць у Міністэрства адукацыі;

Метадчыныя рэкамендацыі па навучанні дзяржаўным (беларускай, рускай) мовам замежных грамадзян і асоб без грамадзянства ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі Рэспублікі Беларусь (зацверджаны намеснікам Міністра адукацыі 11 студзеня 2014 г.).

Такім чынам, у сучасным грамадстве беларускай мове надаецца выключна важнае месца. Яна з'яўляецца важным элементам сучаснай моўнай сітуацыі і займае істотнае месца ў камунікатыўнай, культурнай і інфармацыйнай прасторы існуючага грамадства.

Дзяржава і надалей будзе падтрымліваць беларускую мову як нацыянальную мову нашага народа, якая з'яўляецца сімвалам нашай свядомасці і адметнасці.

У адпаведнасці з Законам Рэспублікі Беларусь ад 18 ліпеня 2011 года "Об обращении граждан и юридических лиц" Вы маеце права абскардзіць рашэнні, якія прыняты па Вашым звароце, у суд.

Намеснік Міністра В.А. Будкевіч.



Павел Сцяцко

Прозвішчы Беларусі: найменні знакамітых людзей (Паводле матэрыялаў "Нашага слова")

(Працяг. Пачатак у папярэдніх нумарах.)

Храмлюк (Марыя Х.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *храмлюк* - утварэння з суфіксам *-юк* ад рас. *хромой* 'кульгавы, крывы' (як назоўнікі). ФП: *храмы* ('кульгавы, крывы') - *храмлюк* (асабовы назоўнік) - *Храмлюк* (мянушка) - *Храмлюк*.

Царкова (Аіна Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ова* ад антрапоніма *Царок* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Царк-ова*. ФП: *цар* ('тытул манарха ў Расіі, Балгарыі, Сербіі і асоба, якая мае гэты тытул' і перан. 'той, хто ўзвышаецца над усімі сабе падобнымі ў якіх-небудзь адносінах') - *Царок* ('памянш.-ласк. да цар') - *Царок* (мянушка, потым прозвішча) - *Царкова*.

Царук (Вольга Ц.) - дэрыват з фармантам *-ук* ад антрапоніма *Цар* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цар-ук*.

Цвяткова (Надзея Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ова* ад антрапоніма *Цвяткок* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цвятк-ова*. ФП: *цвет* (зборн. 'кветкі на раслінах і дрэвах у перыяд цвіцення', перан. 'лепшая частка грамадства, асяроддзя', і абл. 'кветка') - *Цвяткок* (памян.-ласк. *дацвет*) - *Цвяткок* (мянушка, потым прозвішча) - *Цвяткова*.

Цімаховіч (Аляксандр Ц.) - форма бацькаймення з фармантам *-овіч* ад антрапоніма *Цімах* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цімах-овіч*. ФП: *Цімафей* (імя) - *Цімах* - *Цімаховіч*.

Цімашэвіч (Уладзімір Ц.) - форма бацькаймення з фармантам *-евіч* ад антрапоніма *Цімоша* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цімаш-евіч*. ФП: *Цімафей* - *Цімох* - *Цімоша* - *Цімашэвіч*.

Цімохін (Леанід Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ін* ад антрапоніма *Цімах* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цімах-ін*. ФП: *Цімафей* - *Цімох* - *Цімохін*.

Цімошык (Ларыса Ц.) - дэрыват з суфіксам *-ык* (-ін) ад антрапоніма *Цімох* (*Цімоша*) і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цімош-ык*.

Ціткоўскі (Ігар Ц.) - адтапанімічны дэрыват з фармантам *-оўскі* ад *Ціткі* і семантыкай 'жыхар ці народзінец названага паселішча': *Ціткоўскі*. Або дэрыват з фармантам *-оўскі* ад антрапоніма *Ціток* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цітк-оўскі*. ФП: *Ціт* (імя) - *Цітко* - *Ціткоўскі*.

Цішкевіч (Вольга Ц., Юлія Ц.) - форма бацькаймення з фармантам *-евіч* ад антрапоніма *Цішка* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цішк-евіч*. ФП: *Ціхан* (імя) - *Цішка* - *Цішкевіч*.

Цыбульская (Людміла Ц.) - адтапанімічны дэрыват з фармантам *-ская* ад *Цыбулі* і семантыкай 'жыхар ці народзінец названага паселішча': *Цыбуль-ская*. ФП: *цыбуля* ('агароднінная расліна і яе плод і лісце') або *цыбуль* ('цыбаты чалавек') - *Цыбуль* (мянушка, потым прозвішча) - *Цыбульскі* ('нашчадак названай асобы').

Цыганкоў (Генадзь Ц.), **Цыганкова** (Алеся Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-оў*, *-ова* ад антрапоніма *Цыганок* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цыганк-оў*, *Цыганк-ова*. ФП: *цыган*, мн. *цыганы* ('народнасць індыйскага походжання, якая жыве часцей за ўсё качавымі і паўкачавымі групамі ў Еўропе, Азіі і Афрыцы') - *цыганок* (памянш.-ласк. *дацыган* або 'падлетак цыганскага походжання' ці 'смуглы, падобны на цыгана хлопец') - *Цыганок* (мянушка, потым прозвішча) - *Цыганкоў* і *Цыганкова*.

Цыркуноў (Аляксандр Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-оў* ад антрапоніма *Цыркун* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цыркун-оў*. ФП: *Цыркун* (і *цыркун* 'птушка зяблік, берасянка') - *Цыркун* (мянушка, потым прозвішча) - *Цыркуноў* (СБГПЗБП, т. 5, с. 372 і 344).

Цыхун (Аляксей Ц.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *цыхун* - утварэння з суфіксам *-ун* ад *цыхаць* 'цыўкаць і ціўкаць' (Слоўнік белар. гав. паўн.-зах. Беларусі і яе гранічна Т. 5, с. 373) 'птушаня'. Або ад апелятыва *ціхун* ('Вялікі слоўнік беларускай мовы' Ф.А. Піскунова (2012, с. 1073) 'тое, што і *ціхоня* 'ціхі, лагодны, шхмяны чалавек'; беларускае *Ціхун*, польск. *Cichun* - рас. *Цыхун*.

Цэдрык (Ганна Ц.) - дэрыват з суфіксам *-ык* ад антрапоніма *Цэдра* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цэдрык-ык*. ФП: *цэдра* ('верхні слой скуркі пладоў цытрусавых, а таксама высушанае скурка іх, якая выкарыстоўваецца ў пагоўчаным выглядзе як вяртэпраправа') - *Цэдра* (мянушка, потым прозвішча) - *Цэдрык*.

Цюлькоў (Аляксей Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-оў* ад антрапоніма *Цюлька* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цюльк-оў*. ФП: *цюлька* ('дробная прамысловая марская рыба сямейства селядцовых') - *Цюлька* (мянушка, потым прозвішча) - *Цюлькоў*.

Цюрын (Аляксей Ц.) - форма прыметніка з суфіксам *-ын* ад антрапоніма *Цюра* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цюр-ын*. ФП: *цюра* ('від травы - з вады, солі, цукру і хлеба, перамешаных разам'; тое, што і *цюра* - СБГПЗБП, т. 5, с. 366 і 381, а таксама "Вялікі слоўнік беларускай мовы" Ф.А. Піскунова (2012, с. 1075) - *Цюра* (мянушка, потым прозвішча) - *Цюрын*.

Цярэцеў (Зміцер К.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-еў* ад антрапоніма *Цярэці* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цярэці-еў*. ФП: *Цярэці* (імя) - *Цярэці* - *Цярэцеў*.

Цяцёркін (Мікалай Ц.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-ін* ад антрапоніма *Цяцёрка* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Цяцёрк-ін*. ФП: *цяцёра* ('птушка цецярук') - *цяцёрка* ('самка цецярука') - *Цяцёрка* (мянушка, потым прозвішча) - *Цяцёркін* - *Цяцёркін*.

Чабанава (Тацяна Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ава* ад антрапоніма *Чабан* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чабан-ава*. ФП: *чабан* ('пастух авечых статкаў') - *Чабан* ('мянушка, потым прозвішча') - *Чабанава*.

Чаеўская (Ала Ч.) - утварэнне з фармантам *-ская* ад тапоніма *Чаева* і семантыкай 'жыхар або народзінец названага паселішча': *Чаеў-ская*.

Чайка (Сяргей Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чайка* 'вадаплаўная пералётная птушка з кароткімі нагамі, доўгімі крыламі і густым апярэннем, якая жыве на берагах мораў, рэк, азёр', а таксама 'пласкадонная лодка'.

Чайкоўскі (Павел Ч.) - адтапанімічны дэрыват з фармантам *-оўскі* ад *Чайкі* і семантыкай 'жыхар або народзінец названага паселішча': *Чайкоўскі*. Або дэрыват ад антрапоніма *Чайка* з прэстыжным (шляхетным) фармантам *-оўскі* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чайк-оўскі*.

Чаляпін (Аляксей Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-ін* ад антрапоніма *Чаляпа* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чаляп-ін*.

Чапля (Данута Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва чапля 'вялікая балотная птушка сямейства галянастых з вялікай дзюбай і доўгай шыяй'.

Чаркасова (Любоў Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ава* ад антрапоніма *Чэркес* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чэркес-ава* - *Чаркес-ава*. ФП: *чэркес* ('народ, які жыве ў Карачаева-Чэркескай Рэспубліцы') - *Чаркас* (мянушка, потым прозвішча) - *Чаркасова*.

Чарнаморац (Валеры Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-аў* ад антрапоніма *Чарнаморац* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чарнаморц-аў*. ФП: *Чорнае мора* - *чарнаморац* ('марак чарнаморскага флоту') - *Чарнаморац* (мянушка, потым прозвішча) - *Чарнаморац-аў*.

Чарных (Наталля Ч.) - форма роднага склона мн. ліку з акцэнтаваным фармантам *-ых*, ад антрапоніма *Чорны* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чорн-ых* - *Чарных*. ФП:

чорны (колер) - *Чорны* (мянушка, потым прозвішча) - *Чорныя* - *Чарных*.

Чарнышова (Алеся Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ова* ад антрапоніма *Чарных* (*Чарныш*) і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чарныш-ова*.

Чарнякова (Вольга Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ова* ад антрапоніма *Чарняк* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чарняк-ова*. ФП: *чорны* ('з колерам сажы, вугалю', а таксама 'цёмны', 'брудны, запцканы', 'некваліфікаваны' і інш.) - *чарняк* ('рэалія чорная, напр. чорная пляма на целе і пад.') - *Чарняк* (мянушка, а потым прозвішча) - *Чарнякова*.

Чарнякоў (Сцяпан Ч.) - адтапанімічны дэрыват з фармантам *-скі* ад *Чарняўка* (вёска) з семантыкай 'жыхар або народзінец названага паселішча': *Чарняў(к)-скі*.

Чарткоў (Мікола Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-оў* ад антрапоніма *Чарток* (*Чартко*) і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чартк-оў*. ФП: *чорт* ('злы дух у вобразе чалавека, пакрытага чорнай шэрцю, з рагамі, капытамі і хвостам, д'ябал') - *Чорт* (мянушка) - *Чартко* і *Чарток* (прозвішча) - *Чарткоў*.

Чаховіч (Генадзь Ч.) - форма бацькаймення з акцэнтаваным фармантам *-овіч* ад антрапоніма *Чах* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чах-овіч*. ФП: *чах* (гукперайманне (*чах-чах-чах*)) для абазначэння моцнага адрывістага гуку, які чуецца пры рытмічнай працы, дзеянні і інш.) - *Чах* (мянушка), *Чах* (прозвішча) - *Чаховіч*.

Чаіун (Уладзімір Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чаіун* - утварэння з суфіксам *-ун* ад *часіць* (*ца*) - цяп. ч. *чэша(ца)*: *чэшун* - *чаіун* 'той, хто чэшацца (пры свербі)'.
Чаічына (Наталля Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ына* ад антрапоніма *Чаіч* з семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чаіч-ына*. ФП: *чаіч* (рас. *чаща* 'гушчар' - *Чаіч* (мянушка) - *Чаіч* (прозвішча) - *Чаічына*.

Чубат (Аляксей Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чубат* - кароткая форма прыметніка (м. р.) ад *чубаты* 'з чубамі'. ФП: *чубатка* (птушка) - *чубат* ('самец чубаткі').
Чыбісаў (Мікола Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-аў* ад антрапоніма *Чыбіс* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чыбіс-аў*. ФП: *чыбіс* ('птушка кнігаўка' - СБГПЗБП, т. 5, с. 436) - *Чыбіс* (мянушка, потым прозвішча) - *Чыбісаў*.

Чылік (Ніна Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чылік* - бясуфіксавага ўтварэння ад дзеяслова *чылікаць* ('тое, што і чырыкаць'): *чылік* (-аць) 'той, хто чылікае',

сінонім *дацвыркун* (насякомае).

Чырэй (Дзмітрый Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чырэй* (рас. *чирей* 'скула', (РБС, 1993, т. 3, с. 728).

Чысцякоў (Аляксей Ч.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-оў* ад антрапоніма *Чысцяк* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Чысцяк-оў*. ФП: *чысцяк* ('паліна ў лесе, чыстае месца') - СБГПЗБП, т. 5, с. 445) - *Чысцяк* (мянушка) - *Чысцяк* - *Чысцякоў*.

Чэчат (Сяргей Ч.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *чэчат* 'самец чачоткі-невялікай пеўчай птушкі сямейства ўюрковых'. Параўн. рас. *чечётка* (тс.) - *чечёт* > *чэчат*. Акрамя таго рас. *чечётка* мае перан. знач. 'шчабятуха' (РБС, 1993, т. 3, с. 726), а таму *чэчат* 'шчабятун'.

Шабуня (Ніна Ш.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *шабуня* 'гарэза', жартаўнік" ('Вялікі слоўнік беларускай мовы" Ф.А. Піскунова (2012, с. 1092).

Шагулін (Алег Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-ін* ад антрапоніма *Шагула* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шагул-ін*. ФП: *шаг* ('крок, шаг') - *шагула* ('той, хто крочыць, шагае'; параўн. *равула* 'румза') - *Шагула* (мянушка, потым прозвішча) - *Шагулін*.

Шалкевіч (Віктар Ш.) - форма бацькаймення з фармантам *-евіч* ад антрапоніма *Шалко* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шалк-евіч*. ФП: *шаліць* (рас. 'дурэць; балавацца, забаўляцца, жартаваць, свавольць') - *шалко* ('дураслівец, гарэзік, жартаўнік') - *Шалко* (мянушка, потым прозвішча) - *Шалкевіч*.

Шалупенка (Васіль Ш.) - дэрыват з фармантам *-енка* ад антрапоніма *Шалуна* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шалуп-енка*. ФП: *шалуна* (*шалуп-іна* 'вонкавая мяккая прыродная абалонка (плода, бульбы і пад.)' - *Шалуна* (мянушка, потым прозвішча) - *Шалупенка*.

Шаластовіч (Людміла Ш.) - форма бацькаймення з акцэнтаваным фармантам *-овіч* ад антрапоніма *Шэлест* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шэлест-овіч* - *Шаластовіч*. ФП: *шэлест* (рас.) 'шастанне, шлоха, шаласценне, шаласценне') - *Шэлест* (мянушка, потым прозвішча) - *Шэлеставіч* - *Шаластовіч*.

Шарах (Генадзь Ш.) - семантычны дэрыват ад апелятыва *шарах* - бясуфіксавага ўтварэння ад дзеяслова *шарыхнуць* 'моцна, з шумам ударыць', 'абрэзаць з сілай, хутка' і шарахнуцца 'кінуцца ўбок, назад, моцна ўдарыцца аб што-небудзь'.

Шарашовец (Святлана Ш.) - утварэнне з суфіксам *-ец* ад тапоніма *Шарашова* і семантыкай 'жыхар або народзінец названага паселішча': *Шарашов-ец*.

Шаргаева (Святлана Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з фармантам *-ева* ад антрапоніма *Шаргай* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шаргай-ева*. ФП: *шарагаі* ('вешалка для адзення' - СБГПЗБП, т. 5, с. 461) - *шарагай* ('той, хто вырабляе шарагі' (параўн.: *гаршкі* - *гаршч-ай* 'ганчар'). "Беларускае народнае словаўтварэнне", 1977, с.145) - *Шарагай* (мянушка, потым прозвішча) - *Шарагаева*.

Шаршнёва (Наталля Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з акцэнтаваным фармантам *-ёва* ад антрапоніма *Шэршань* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шэршань-ёва*. ФП: *шэршань* ('перапонкавакрылае насякомае сямейства васаў з джалам') - *Шэршань* (мянушка, потым прозвішча) - *Шаршнёва*.

Шарыпкін (Генадзь Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-ін* ад антрапоніма *Шарыпка* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шарыпк-ін*. ФП: *Шарыф* (імя ў татар) - *Шарыфка* ('жонка названай асобы') - *Шарып* - *Шарыпка* - *Шарыпкін*.

Шаўра (Юры Ш.) - семантычны дэрыват з акцэнтаваным фармантам *-аў* ад апелятыва *шаўро* 'мяккая тонкая скура хромавага дублення, вырабленая з скурны казы' (пазычанне з французскай мовы з семантыкай 'казляня').

Шаўчук (Андрэй Ш., Генадзь Ш.) - утварэнне з суфіксам *-ук* ад антрапоніма *Шаўец* (Р. ск. *Шаўца*) і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шаўч(у/ч)-ук*. ФП: *шаўец* ('майстар у шыцці і рамонце абутку') - *Шаўец* (мянушка, потым прозвішча) - *Шаўчук*. Прозвішча магло ўзнікнуць ад апелятыва *шаўчук* 'памочнік шаўца' (семантычны дэрыват).

Шахоўская (Святлана Ш.) - утварэнне з фармантам *-оўская* ад антрапоніма *Шах* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шах-оўская*. ФП: *шах* ('тытул манарха ў некаторых краінах Усходу, а таксама асоба, якая мае гэты тытул') - *Шах* (мянушка, потым прозвішча) - *Шахоўская*.

Шльндзікаў (Васіль Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-аў* ад антрапоніма *Шльндзік* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шльндзік-аў*. ФП: *шльнда* ('той, хто бадзеецца, не мае сталага месца жыхарства і працы') - *шльндзік* (асоба мужчынскага полу з фармантам *-ік*: *шльндз-ік*) - *Шльндзік* (мянушка, потым прозвішча) - *Шльндзікаў*.

Шпакаў (Фелікс Ш.) - форма прыналежнага прыметніка з суфіксам *-аў* ад антрапоніма *Шпак* і семантыкай 'нашчадак названай асобы': *Шпак-аў*. ФП: *шпак* ('невялікая пералётная птушка атрада вераб'іных з цёмным апярэннем') - *Шпак* (мянушка, потым прозвішча) - *Шпакаў*.

(Заканчэнне ў наступным нумары.)



3 гісторыі Беларускай Вікіпедыі

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й старонцы.)

Доўгі час на практыцы ў катэгорызацыі існавала змешванне правапісаў. Катэгорыі часцяком дубляваліся, бо ўдзельнікі не заўсёды маглі знайсці катэгорыю ў іншым правапісе і заводзілі новыя. У выніку адміністратарамі было прынята рашэнне весці катэгорызацыю вылучна на тарашкевіцы, пры гэтым апытанне меркавання супольнасці зроблена не было, а паказвалася на тое, што першыя катэгорыі часткі былі на тарашкевіцы. Гэта рашэнне супярэчыла прынятаму правілу пра суіснаванне розных нормаў арфаграфіі.

Група ўдзельнікаў, незадаволеных сітуацыяй у праксе звярнулася на Мета-вікі з запытам пра адкрыццё новага моўнага раздзела, заснаванага на выкарыстанні вылучна афіцыйнай нормы арфаграфіі беларускай мовы. Падобны запыт падаваўся і раней, але быў адхілены. Новы зварот перарос у канфлікт - другая група ўдзельнікаў пачала кампанію ў інтэрнэце (галоўным чынам у блогасферы), накіраваную на недапушчэнне адкрыцця часткі на "наркамаўцы". Пры гэтым ініцыятары адкрыцця новага раздзела зваліся "наркаманамі" (гульня слоў з *наркамаўка*) і раскольнікамі, афіцыйны правапіс - "камуністычным", а сама ініцыятыва - шкоднай для "беларускасці". Некаторыя блогеры заклікалі рэгістравацца на Мета-вікі і галасаваць супраць адкрыцця раздзела, інструкцыі па галасаванні прыкладаліся.

Па рашэнні Фонду Вікімедыя, 27 сакавіка 2007 года быў ажыццёўлены перанос існага (агульнага) беларускага раздзела на адрас be-x-old.wikipedia.org, далейшы яго лёс планавалася вырашыць пазней. Задавальненне заяўкі на стварэнне раздзела ў афіцыйнай арфаграфіі было ажыццёўлена не праз стварэнне новага дамена з запытаным прэфіксам bel., а шляхам пераносу змесціва "наркамаўскага" Вікі-інкубатарна на вызвалены дамен be.wikipedia.org. Неабходна адзначыць, што гэта рашэнне выклікала буйны скандал у беларускім сегменце інтэрнэту, які суправаджаўся пратэстамі цэлага шэрагу беларускіх удзельнікаў Вікіпедыі.

Падобныя праблемы былі і ў іншых Вікіпедыях. Напрыклад, першапачаткова існавала дзве кітайскія Вікіпедыі, бо многія іерогліфы ў кантынентальным Кітаі ў свой час былі спрошчаны і па напісанні адрозніваюцца ад тых, што выкарыстоўваюцца ў астатніх кітаймоўных рэгіёнах свету. Праблема была вырашана з дапамогай унясення змен у рухавічок вікі, пасля чаго стала магчымай аўтаматычна кан-



вертаванне паміж поўнымі і спрошчанымі формамі па выбары карыстальніка, для гэтага побач з укладкамі на версе старонкі былі дададзены яшчэ тры кнопкі: "поўныя", "спрошчаныя", "першапачатковы варыянт". Пасля гэтага ў кітайскай Вікіпедыі змаглі браць удзел карыстальнікі як з кантынентальнага Кітая, так і з Тайваня, Ганконга і іншых кітаймоўных супольнасцяў і дзяспраў па ўсім свеце.

Сербская Вікіпедыя таксама ўтрымоўвае сістэму пераўтварэння тэксту, і таму любы артыкул можна прагледзець у розных варыянтах - на кірыліцы і на лацініцы, што адлюстроўвае ўжыванне абедзвюх гэтых сістэм пісьма ў Сербіі і Чарнагорыі.

15 сакавіка 2008 года ў Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным беларускім правапісе (т. н. "наркамаўцы") створаны 10-тысячны артыкул.

1 чэрвеня 2008 года ў Беларускай Вікіпедыі ў неафіцыйным беларускім правапісе (тарашкевіцы ці класічным правапісе) створана 10-тысячны артыкул.

17 чэрвеня 2009 года ў Беларускай Вікіпедыі ў неафіцыйным беларускім правапісе створаны 20-тысячны артыкул.

У студзені 2010 года на форуме Вікіпедыі ў неафіцыйным правапісе ананімны ўдзельнік, які падпісаўся як Аляксей, прапанаваў аб'яднаць раздзелы. Аднак ніякіх пэўных механізмаў аб'яднання прапанавана не было. Удзельнікі практу вызалі некаторыя меркаванні з нагоды дадзенай прапановы, удзельнік-ініцыятар дыскусіі на форуме больш не з'явіўся.

16 траўня 2010 года ў Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе створаны 20-тысячны артыкул.

17 чэрвеня 2010 года ў Беларускай Вікіпедыі ў неафіцыйным правапісе створаны 25-тысячны артыкул.

28 ліпеня 2010 года ў Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе быў запушчаны праект *Звязнасць* (аналогічны праекту *Связность* у рускай Вікіпедыі), удзельнікі якога быў праведзены аналіз звязнасці артыкулаў, які паказаў, што амаль чвэрць артыкулаў у раздзеле з'яўляюцца ізаляванымі.

16 лістапада 2010 года ў Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе створаны

25-тысячны артыкул - *Рудольф I Габсбург*.

29 лістапада 2010 года на форуме Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе было паднята пытанне пра неабгрунтаванасць (у адпаведнасці з Вікіпедыя: А1) выкарыстання на галоўнай старонцы праекта Вікіпедыя назвы "Акадэмічная" датычна афіцыйнага правапісу. Само азначэнне "Акадэмічная" замест першапачатковага "Наркамаўка" было прапанавана адміністратарам Вікіпедыі ў дадзеным правапісе Yury Tarasievich без прывядзення якіх-небудзь крыніц. Тым не менш прапанова сумеснага звароту з мэтай змены назвы на "Афіцыйная" ў адпаведнасці з прыведзенымі на форуме аўтарытэтнымі крыніцамі была сустрэта ваража: у прыватнасці, у выпадку падобнага звароту выказвалася пагроза сіметрычных дзеянняў.

7 снежня 2010 года ў раздзеле Беларускай Вікіпедыі ў класічным правапісе быў створаны 30-тысячны артыкул.

1 студзеня 2011 года раздзел беларускай Вікіпедыі ў класічным правапісе другі раз падрад атрымаў узнагароду за першае месца па ступені павелічэння рэйтынгу ў спісе раздзелаў Вікіпедыі па наяўнасці і велічыні артыкулаў, якія павінны быць у кожнай Вікіпедыі.

9 кастрычніка 2011 года ў раздзеле Беларускай Вікіпедыі на тарашкевіцы быў створаны 40-тысячны артыкул.

22 жніўня 2012 года раздзел Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе абагнаў па колькасці артыкулаў раздзел беларускай Вікіпедыі ў класічным правапісе (46 045 артыкулаў да 46 044).

15 верасня 2012 года колькасць артыкулаў у раздзеле беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе перавысіла 50 000.

31 траўня 2013 года колькасць артыкулаў у раздзеле Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе перавысіла 60 000.

6 жніўня 2013 года ў раздзеле Беларускай Вікіпедыі на тарашкевіцы быў створаны 50-тысячны артыкул.

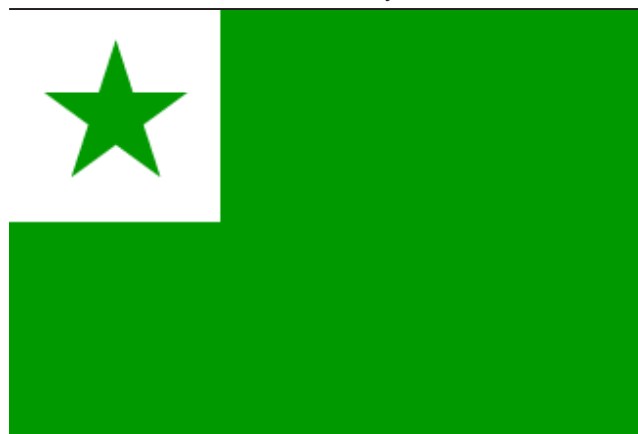
15 сакавіка 2014 года колькасць артыкулаў у раздзеле Беларускай Вікіпедыі ў афіцыйным правапісе перавысіла 70 000.

Вікіпедыя.

Моўная сімволіка

Як вы думаеце, як мог бы выглядаць сімвал беларускай мовы? Пытанне, відавочна, не простае, бо кожная мова - складаная, шматаспектная з'ява, якую цяжка адлюстраваць у лаканічным сімвале. У апошнія гады ў якасці такога сімвала часам выкарыстоўваецца "Ў", спецыфічная літара беларускага алфавіта. Гэта цудоўны знак адметнасці нашай мовы, але наўрад ці гэтая літара ўвабляе ўсе найбольш важныя аспекты яе гісторыі і сучаснасці.

Дарэчы, у некаторых іншых моў таксама ёсць сімвалы. Бясспрэчны лідар тут - мова эсперанта. Набор яе сімволікі адпавядае гэткаму ж набору любой дзяржавы: герб, сцяг і гімн. **Герб эсперанта - зялёная пяціканцовая зорка.** Упершыню знак выкарыстаны як сімвал мовы ў 1892 годзе ў часопісе "Эсперантыст". Зялёны колер - гэта сімвал надзеі, а зорку можна трактаваць як сімвал пяці кантынентаў, аб'яднаных эсперанта. Само слова *эсперанта*, як вядома, гэтай псеўданімам стваральніка гэтай мовы, Людвіга Заменхофа, і перакладаецца як "той, хто спадзяецца".



Ёсць версія, што менавіта гэты знак натхніў Льва Троцкага на ідэю чырвонай зоркі як савецкага сімвала. Калі гэта так, то атрымліваецца, што сённяшняя вайсковая сімволіка Рэспублікі Беларусь узыходзіць да сімвала мовы. Шкада, што не беларускай.

Сцяг эсперанта ўтрымлівае ў левым куце белае квадратнае поле з гербам. **Белы** знак міру і нейтралітэту. Колер зоркі і асноўнага поля - **зялёныя**. Сцяг быў зацверджаны на першым кангрэсе эсперантыстаў у 1905 годзе.

Гімн эсперанта - верш Л. Заменхофа "*La Espero*", пакладзены на музыку Ф. Меню дэ Мені.

Нарэшце, з нагоды стагоддзя эсперанта, у 1987 годзе быў прыняты юбілейны сімвал гэтай мовы. Ён уяўляе сабой стылізаваную выяву зямнога шара, складзеную з лацінскай літары "E" і кірылічнай "Э".



Сцягі ёсць і ў некаторых іншых штучна створаных

моў, напрыклад, у *ido* і *клингонскай*.



Натуральным будзе пытанне, а навошта ўвогуле патрэбна ствараць сімвал мовы. Сапраўды, адсутнасць у беларускай мовы графічнага сімвала - гэта зусім не праблема, асабліва на фоне праблем сапраўдных. Стварэнне сімвала гэта хутчэй забаўка, але забаўка, якая пры правільнай арганізацыі можа паслужыць медыя-нагодай, з'явай, што завабіць увагу СМІ і грамадскасці ўвогуле да сітуацыі з беларускай мовай у краіне. Калі сябры нашай арганізацыі ўпадаюць гэтую ідэю, то можна, напрыклад, абвесці конкурс на лепшы праект такога сімвала. Зусім не абавязкова яго не-

якасці абзначэння моў выкарыстоўваюцца ў інтэрнэце і ў друкаванай прадукцыі. Натуральна, што там, дзе, скажам, моўная версія сайта ці адзін з моўных варыянтаў тэксту на ўпакоўцы абзначаецца сцяжком, беларуская мова павінна абзначацца беларускім сцягам. Гэта падкрэсліць аднасць мовы і беларускай дзяржавы.

У нас, зрэшты, здарэцца адваротнае. На ўпакоўцы можа быць абзначэнне Беларусі (сцяг ці "BY"), а далейшы тэкст толькі на рускай мове.

Стасунак сцяга і мовы актуальны для пэўных носьбітаў тых моў, на якіх размаўляюць больш, чым у адной краіне. Пэўныя аўтары адзначаюць, што не зусім карэктна абзначаць, напрыклад, нямецкую мову толькі нямецкім сцягам, бо на ёй размаўляюць і ў іншых краінах. А як карэктна абзначаць англійскую ці арабскую? Можна пісаць назву мовы (хаця тады губляецца прыгажосць каляровых сцяжкоў, а для нас - яшчэ і магчыма выкарыстаць бел-чырвона-белы сцяг). Але ёсць і практыцы сцягоў "шматкраінных" моў, якія можна ўбачыць у інтэрнэце. Звычайна яны ўяўляюць сабой пэўную камбінацыю сцягоў тых краін, дзе размаўляюць на гэтай мове. Існуе і яшчэ адна праблема: для людзей з дальтанізмам можа быць немагчыма адрозніць адзін сцяжок ад іншага.

Але вернемся да магчымага конкурсу. Прэцэдэнты былі. Напрыклад, Нацыянальны музей мовы ў ЗША праводзіў сярэд дзяцей і моладзі конкурс на лепшы праект міжнароднага сцяга мовы. Перад вамі праект-пераможца.

Як вы бачыце, лістова



дзе зацвярджаць. Калі сімвал будзе удалы, то ён прыжывецца і будзе неафіцыйна выкарыстоўвацца. А не - ну то проста атрымаем задавальненне. Дарэчы, чаму б беларускай не стаць першай нацыянальнай мовай са сваім гербам? З гімнам увогуле праблем не будзе, прынамсі, з тэкстам - вершаў пра мову ўжо напісана шмат.

Хаця тут напісана ў асноўным пра сцягі, я лічу, што сцяг беларускай мовы ў якасці сімвала не падыходзіць. Зразумела наяўнасць сцягоў у штучных моў: у іх няма прывязкі да пэўнай краіны і яе сімволікі. У нас жа сітуацыя адваротная. Нацыянальныя сцягі ў

на дрэве трох розных адценняў. Гэта сімвалізуе мовы жывыя, мёртвыя і мовы будучыні. Дугі, што разыходзяцца ад дрэва, абзначаюць распаўсюджанне ведаў, што нясуць мовы.

Яшчэ адна магчымая сфера прымянення сімвалаў мовы - сувенірная прадукцыя. Таксама можна абраць у якасці сімвала анімраваны персанаж, а потым зрабіць мультфільм пра прыгоды беларускай мовы, гэтакі вострасюжэтны трылер з элементамі чорнай камеды і жахаў. Будзем спадзявацца, аднак, што скончыцца ўсё добра. А галоўнае, каб і ў фільма, і ў мовы былі добры працяг.

Нашчадак беларускай
шляхты

Калі Алег Трусаў уз-началіў Таварыства беларус-кай мовы, некаторыя зларадні-чалі, што "галоўным белару-сам" краіны стаў этнічны рускі. Мякка кажучы, гэта не адпа-вядае рэчаіснасці. Так, яго ба-цька з памораў, нарадзіўся на мяжы Архангельскай і Вала-годскай абласцей, а маці са шля-хецкага роду Драздоўскіх і Мя-жэвічаў. Нарадзілася яна на Урале, дзе тады працаваў дзед Алега Трусава. Тыя, хто выда-ваў адпаведнае пасведчанне, не "парыліся", а напісалі самае простае - руская.



Так што Алег Трусаў лічыць сябе беларусам не да-рэнна. Больш за тое, менавіта ў Беларусі ён пражыў факты-чна ўсё сваё жыццё і нават у камандзіроўкі імкнуўся надоў-га ад сваёй радзімы не ад'яз-джаць.

Не палічыце банальнас-цю, але ў гэтым свеце сапраўды вельмі цесна. Маці будучага знакамітага навукоўца і гра-мадскага дзеяча Міхася Ткачо-ва Дамініка Сямёнаўна Казлоў-ская "прывяла" Трусава ў археалагію, а яе сын меў дачы-ненне да палітычнага складніка жыцця Алега Анатольевіча.

Справа ў тым, што Дамініка Сямёнаўна Казлоў-ская сябравала з бабуляй Алега Анатольевіча Ганнай Мяжэвіч (Драздоўскай) і лічылася самай лепшай настаўніцай горада, таму цалкам зразумела, чаму свой першы школьны буквар ён прычытаў менавіта з яе да-памогай. Аднойчы першая на-стаўніца павяла свой клас на



экскурсію на замчышча, дзе археолог Леанід Аляксееў пра-водзіў раскопкі. Там Алег Трусаў упершыню ў сваім жыцці ўбачыў падземны горад. Убачанае тады стаіць перад ва-чамі і сёння: дзеці - наўсё, а ўнізе - маставыя, дамы...

Можна быць, менавіта ў гэты момант Алег Трусаў і зраз-умеў, што акрамя свету, дзе мы жывём, ёсць яшчэ не менш прыгожы свет. Той, дзе жылі нашы продкі. Той, які знахо-дзіцца ў нас пад нагамі.

У 1973 годзе на гістфа-ку БДУ, куды пасля паспяхо-вага сканчэння школы (з зала-тым медалём) паступіў Алег Трусаў, адкрылі кафедру архе-алагіі, дзе ён атрымаў пра-фесійную археалагічную аду-кацыю.

Размеркавалі Алега Трусава ў СНРПМ МК БССР (Спецыяльныя навукова-рэ-стаўрацыйныя вытворчыя май-стэрні Мінкульта БССР), дзе ў 1980 годзе ён стаў загадчыкам археалагічнага аддзела і пра-працаваў там да 1992 года.

Паралельна ён вучыў-ся ў завочнай аспірантуры Інстытута гісторыі Акадэміі навук БССР. У 1981 годзе ў Ленінградзе абараніў канды-дацкую дысертацыю на тэму "Археалагічнае вывучэнне пом-нікаў манументальнага дой-лідства XI-XVII стст. на тэры-торыі Беларусі (метадычныя даследаванні)".

Палітычны складнік

Сёння падобнае вельмі цяжка ўявіць, але стаць каму-ністам Алега Трусава "прыму-сіў"... Зянон Пазыняк. Да гэтага той двойчы адмаўляўся. Зянон Пазыняк аргументаваў гэта так: "Ты павінен уступіць у КПСС і "ўзначаліць" там абарону Верхняга горада".

Сапраўднай жа палі-тыкай Алег Трусаў пачаў зай-мацца праз дзесяць год. 19 ка-стрычніка 1988 года ён ішоў міма Чырвонага касцёла (тады Дома кіно) на чыгуначны вак-зал, дзе збіраўся купіць квіток для паездкі ў чарговую каман-

дзіроўку. Выпадкова сустрэў Міхася Ткачова, якога з намі, на жаль, няма ўжо шмат год. Той прапанаваў зайсці ў Дом кіно. Маўляў, там будзе шмат чаго цікавага, а білет яны ку-пяць пазней.

Так Алег Трусаў тра-піў у аргкамітэт па стварэнні БНФ. Докладней - аргкамітэт па стварэнні руху БНФ за пе-рабудову "Адраджэнне". Пер-шапачаткова ў яго склад ува-ходзілі 35 чалавек.

Не буду спрачацца на-конт таго, хто стаяў у вытокаў той падзеі, чыя была гэта ініцы-ятыва, бо чым больш пасля па-дзеі мінае часу, тым больш ро-біцца тых, хто "ўсё прыдумаў". Адзначу толькі, што без імгэнту і аўтарытэту Васіля Уладзімі-равіча Быкава стварыць новы рух было б значна цяжэй.

І яшчэ адзін не ўсім вядомы момант.

Народны паэт Беларусі Пімен Емяльянавіч Панчанка ўступіў у аргкамітэт, як ка-жуць, "пры смерці". Ён ужо хадзіў не мог таму фізічна не прысутнічаў ні на адным засе-джанні, але прасіў запісаць у прагакол сваю наяўнасць і прывозіць на подпіс усе па-перы.

У сакавіку 1991 года была створана Беларуская са-цыял-дэмакратычная грамада. Старшыняй тады абралі Міха-ся Ткачова, а першым намес-нікам - Алега Трусава. Праз год, пасля заўчаснай смерці Ткачова, Трусаў стаў на чале партыі і кіраваў ёй да лета 1995 года.

Паралельна з партыямі на хвалі перабудовы пачалі фармавацца і грамадскія арга-нізацыі. Ці не першай з іх, 28 верасня 1989 года, было афі-цыйна зарэгістравана Тавары-ства беларускай мовы (ТБМ), створанае па ініцыятыве выбі-тнага паэты Ніла Гілевіча, які і быў абраны першым старшы-нём. Алег Трусаў сфармаваў тады суполку ТБМ у Савецкім раёне, якой кіраваў да 1997 го-да. У красавіку яго абралі на-меснікам старшыні ТБМ, якое тады ўзначальваў Генадзь Бу-раўкін.

17 красавіка 1999 года на VI з'ездзе ТБМ Алега Тру-сава па прапанове Генадзя Бу-раўкіна абралі старшынём.

Дарэчы, сам Алег Тру-саў пачаў размаўляць па-бела-руску недзе на пачатку 1980-х гадоў. А першай яго бела-рускай кнігай была "Новая зям-ля" Якуба Коласа, якую прэзентавалі на Дзень Савец-кай Арміі ў восьмым класе. На беларускую мову ён перайшоў свядома - у знак пратэсту супраць выключэння з БДУ не-кастрычаных студэнтаў, за "праяў-ленне нацыяналізму", а па сут-насці, за любоў да роднай мовы і Беларусі.

Менавіта Таварыства беларускай мовы давала тады ледзь не адзіную рэальную магчымасць вылучацца кан-дыдатам у дэпутаты розных узроўняў, чым скарысталіся большасць вядомых сяброў БНФ. Іх колькасць па ўсёй краіне вызначалася сотнямі. Быў у тым ліку і Зянон Па-зыняк.

Алега Трусава вылу-чыла кандыдатам у Вярхоўны

Савет Рада ТБМ Савецкага раёна Менска.

Шлях у парламент

Распавядае сам Алег Анатольевіч:

- Чамусьці апазіцыя вельмі не хацела, каб народным выбарнікам тады стаў будучы міністр інфармацыі Міхаіл Падгайны, і мне моцна "пара-лілі" скласці яму канкурэнцыю, бо раней на выбарах у Вярхоў-ны Савет СССР вылучацца мне не хацелася прынцыпова. На-конт БССР таксама былі пы-танні, але тут дамінавала калек-тыўная воля.

Пасля рэгістрацыі ў 33-й Мірашнічэнкаўскай акрузе камуністы самі адмовіліся ад вылучэння Падгайнага. Пера-вагу яны аддалі тагачаснаму намесніку міністра ўнутраных спраў генерал-лейтэнанту Ка-валёву. Мы абодва выйшлі ў другі тур, дзе змагаліся вельмі жорстка. Ён супраць мяне "кі-нуў" усю міліцыю, нават АМАП. І гэтым... моцна дапа-мог: Агітавалі за яго альбо су-працоўнікі міліцыі, альбо іх та-емныя агенты. Часцей за ўсё рэ-акцыя была супрацьлеглай. Да таго ж сярод маіх прыхільнікаў былі ўсе, каго некалі пакрыў-дзіла праваахоўная сістэма (на-прыклад, былыя зняволеныя).

У маю "каманду" ўва-ходзіла дзесяць чалавек, узна-чальваў яе Уладзімір Колас, з-якім мы потым адкрывалі зна-каміты Ліцэй. Дзеля эксперы-менту дамовіліся праводзіць усю агітацыю на беларускай мове. На другіх кандыдатаў прынцыпова не казалі нівод-нага слова.

Вынікі эксперыменту аказаліся больш чым станоў-чымі. За мяне прагаласавала 50,1 працэнта выбаршчыкаў. Галасы тады яшчэ лічылі. Я пе-рамог Кавалёва на 157 галасоў. Скрасці такі мизер было б над-звычай проста.

Выбарчую камісію ўзначальваў сакратар партый-най арганізацыі і чыноўнік Палітэхнічнага ўніверсітэта. Як і я, ён прытрымліваўся дэма-кратычных поглядаў. Галасы выбаршчыкаў палічыў, як ка-жуць, "да аднаго". Потым рас-казваў, як "ціснулі", патрабу-ючы, каб скраў гэтыя галасы на карысць Кавалёва. Ён не пагадзіўся. Нават тры "спрэч-ныя" бюлетэны не аддаў.

У парламенце мы адра-зу ж стварылі фракцыю БНФ. У яе склад уваходзіла каля трох дзясяткаў дэпутатаў. Коль-касць яе ўвесь час змянялася.

Не менш важна і тое, што мы стварылі Дэмакратыч-ны клуб, у які ўваходзілі больш за сто народных выбарнікаў. У тым ліку і Аляксандр Лука-шэнка. Калі Дэмклуб прымаў рашэнне, то камуністычная верхавіна па некаторых пытан-нях прайгрвала, бо двух трэ-цей галасоў, то бок канстыту-цыйнай большасці, у іх ужо не было.

- Некаторыя называ-юць беларускую незалежнасць выпадковай...

- Цалкам не згодны. Калі мы вылучаліся кандыда-тамі ў дэпутаты, адразу ж ра-білі акцэнт на гэтым пытанні. Напрыклад, у сваёй улётцы я

абяцаў незалежнасць за пяць гадоў. Як бачыце, абяцанне было выканана да тэрмінова, бо нам спатрэбілася толькі два гады.

27 ліпеня 1990 года была прынята Дэкларацыя аб дзяржаўным суверэнітэце Бе-ларусі, 25 жніўня 1991 года яна была пацверджана і ўступіла ў сілу, 2 верасня 1991 года ў Ма-скве пачаў работу V з'езд на-родных дэпутатаў СССР, а 5 ве-расня па прапанове Гарбачова ён прыняў рашэнне пра сама-ропуск і стварэнне адпавед-най канфедэрацыі, якой потым стала Садружнасць Незалеж-ных Дзяржаў.

Можна сказаць, што нам тады пашанцавала ў тым, што ўсё гэта Ельцын рабіў, як кажуць, "пад сябе".

На гэтым з'ездзе я быў у якасці госьця. У кулуарах да-вялося пагутарыць з Шэвар-днадзэ, Жырыноўскім, Лебе-дзем, Афанасевым і іншымі.

Путч як каталізатар незалежнасці

- Атрымліваецца, што путч жніўня 1991 года вельмі дапамог нашай незалежнасці?

- Аб'ектыўна - так.

Усе тры тыдні путч мы былі ў Вярхоўным Савеце і маральна рыхтаваліся да са-мага горшага, бо ведалі, што ў планах путчыстаў было імк-ненне арыштаваць усю апазі-цыю. Былі падрыхтаваны "рас-стрэльныя" спісы. На чыгунач-ную станцыю спецыяльна па-дагналі (я сам бачыў) пустыя вагоны. Адных (самых вядо-мых і энергічных) іншадумцаў планавалася знішчыць, а астат-ніх накіраваць у Магадан.

Калі я прышоў рані-цай 19 жніўня ў Вярхоўны Савет, палова чыноўнікаў са мной не віталася, а другая па-лова адкрыта жадала, каб нас хутчэй расстралялі. Праз тры тыдні тыя ж самыя людзі бегалі са словамі: "Чего изволите...".

Тыя дні і ночы я фак-тычна не спаў. Працаваў, як кажуць, кругласутачна. Тым больш што з самага пачатку дзяржаўнага перавароту шмат каго не было ў Менску - адпа-чынікі. Нават Гарбачоў з'ехаў у Фарос. Путчысты такі час выбралі спецыяльна.

Зянон Пазыняк пры-шоў у Вярхоўны Савет толькі бліжэй да абеду, бо дабрацца да нас хутчэй не мог фізічна. Сустрэлі яго фактычна зроб-ленай работай - усе заявы былі ўжо падрыхтаваны.

З раніцы нас сабралася чалавек дзесяць. Ніякіх сядзіб у БНФ тады не было, яны з'я-віліся пазней. Для парламен-цкай апазіцыі Пазыняк выбіў пакой на трэцім паверсе, дзе ўсе і збіраліся. У тым ліку і тыя, хто не быў дэпутатам і прыхо-дзіў "з вуліцы". Мы заказвалі для іх неабходныя дзволы і праводзілі ў свой пакой.

Натуральна, яго "пра-слухоўвалі", але ніякіх вялікіх тамніц у нас і не было. Мы там пісалі законы, распрацоў-валі тактыку. Усё, што казалася там, потым агучвалася з парла-менцкай трыбуны. Таму і не баяліся.

Арганізаваць сваё "ба-лота" Кебічу было надзвычай

цяжка. Скажам так, яно не вельмі слухалася. На словах яны абяцалі ўсё рабіць як след, але рэальна рабілі не так, як абяцалі. Тым больш што ўсё вакол развальвалася. Кожны думаў пра тое, дзе лепш пры-ладзіцца яму сабіста.

Фракцыя БНФ адразу ж стала патрабаваць склікаць пазачарговую сесію. Першыя два дні Прэзідыум Вярхоўнага Савета гэтага рабіць не хацеў, а калі яны ўбачылі, што путч праваліўся, зрабілі гэта амаль імгненна.

Пазачарговую сесію прызначылі на 24 жніўня. Мы добра падрыхтаваліся. Падра-бязнасці пры неабходнасці можна паглядзець у адпавед-ных стэнаграмах.

25 жніўня 1991 года па прапанове фракцыі БНФ пры-нятую год таму Дэкларацыю аб дзяржаўным суверэнітэце зрабілі часовай Канстытуцыяй і прагаласавалі за тое, што ў нашай краіне ў першую чаргу дзейнічаюць беларускія за-коны і толькі потым савецкія.

- Многія лічаць, што з гэтага моманту БНФ заў-сёды быў "на кані"?

- Ніякай рэальнай ула-ды ў БНФ ніколі не было. У нас у руках не было НІВОД-НАГА міністэрства і нічоу такіх прапаноў асабліва не рабіў. А калі і былі нейкія размовы на-конт міністэрскіх намеснікаў, то мы адмаўляліся, бо разумелі, што потым усё "спішыць на БНФ". Так што нікай рэаль-най выканаўчай улады ў БНФ ніколі не было. Самай высокай пасадай была пасада Анатоля Гурыновіча, які быў намесні-кам старшыні Менскага гар-выканкама. Быў яшчэ Габру-сеў, які менш за паўгода кіраваў Магілёвам.

Адзінае, што было ў БНФ, - маленькі кавалачак улады заканадаўчай. Мы ў адрозненне ад астатніх умелі пісаць і распрацоўваць законы, таму многія прапановы БНФ і былі прыняты (або цалкам, або часткова) на заканадаўчым узроўні.

Фракцыя БНФ у тага-часнай парламенцкай палітры займала толькі 10 працэнтаў, але час ад часу мы пераконвалі парламенцкую большасць у сваёй рацыі. Менавіта гэтая парламенцкая большасць зра-біла Беларусь незалежнай еўрапейскай дзяржавай.

Да таго ж нам вельмі та-ды пашанцавала, што менавіта Зянон Пазыняк кіраваў парла-менцкай фракцыяй БНФ. У яго ёсць сапраўдная харызма. Як кажуць, гэты чалавек ака-заўся ў патрэбным месцы ў па-трэбны час. Да і намеснік ў яго былі някепскія. Тыя ж Голубеў, Заблоцкі, Навумчык.

Замест пасляслоўя

Дапускаю, што з мер-каваннямі Алега Трусава па-годзяцца не ўсе. І не ва ўсіх з ім аднолькавыя погляды на ней-кія падзеі, але гэта менавіта тое, для чаго 25 жніўня 1991 года і стваралася наша Незалеж-насць. Беларусы зрабілі сва-боднымі перш за ўсё для таго, каб кожны мог думаць сама-стойна, а не так, як афіцыйна лічыцца "правільным".

Аляксандр Тамковіч.
На здымках: 1. Алег Трусаў у 1973 г.; 2. На рас-копках Рагачоўскага замчышча ў 1973 г.



Надзея Барт-Юрэвіч

Успаміны пра маё жыццё на першай і другой радзіме

18 чэрвеня споўнілася 90 гадоў шчырай беларусцы **Надзеі Барт-Юрэвіч**, якая ўжо 70 гадоў жыве ў Германіі. Спадарыня Надзея на працягу многіх гадоў падтрымлівае сувязь з ТБМ, стварыла ў Германіі суполку Таварыства, рэгулярна дасылае ахвяраванні. Нам удалося атрымаць ад спадарыні Надзеі яе кароткія ўспаміны, напісаныя 15 гадоў назад па-нямецку, якія мы і прапануем сёння нашым чытачам у перакладзе на беларускую мову

Успаміны пра маю радзіму Беларусь

Я нарадзілася на свет 18 чэрвеня 1924 года ў нашым фальварку Юкевічы як другое дзіця маіх бацькоў Мікалая і Веры Юрэвічаў, народжанай Кавалевіч. Два гады раней нарадзіўся мой адзіны брат Анатоль, а пазней - мае дзве сястры Людміла і Вольга.

Гэта было неўзабаве пасля Першай Сусветнай вайны. Наш дом, як і іншыя пабудовы, быў пераабсталяваны пад ваенныя мэты, і толькі маленькая хатка для работнікаў засталася пад нас. У гэтай хатцы я і нарадзілася. Магчыма, гэтыя ўмовы і разбудзілі маё сацыяльнае спачуванне да беларускага народа.

У гэтай хатцы нарадзіліся таксама кузіна Вольга і кузен Васіль, дзеці майго дзядзькі Антона, брата майго бацькі. Нажаль, у 1927 годзе яны з'ехалі ў Херсон да Чорнага мора на радзіму маёй цёткі Ксеніі. Іх нам было вельмі шкада, бо дзядзька Антон, як царскі афіцэр, быў арыштаваны і асланы, дзе і памёр.

Мая маці любіла жыццё ў гэтай маленькай хатцы, адкуль яна моцна садзейнічала будове новага дома. Жыццё пасля вайны было запоўнена агульным наладжаннем і мадэрнізацыяй сельскай гаспадаркі. Паколькі мой бацька па спецыяльнасці быў інженерам-машынабудаўніком, ён мог свае веда скарыстаць у канструванні сельскагаспадарчых машын. Ён змог разам з маёй маці на працягу 15 гадоў абудаваць і палепшыць фальварак. Нажаль, памёр ён у 1936 годзе ў ўзросце 43 гадоў ад недалечнага грыпу, а таксама двухбаковага запалення лёгкіх і пакінуў сваю жонку Веру ва ўзросце 36 гадоў з чатырма малымі дзецьмі. Смерць майго бацькі была для мяне тады і нават яшчэ цяпер жудасным ударам лёсу. Я хацела нават лепш сама за яго памерці. Я не магла ўсвядоміць, прыняў яго смерць, і ўся мая радасць была згублена з яго смерцю. Ён быў для мяне не толькі бацька, але таксама сябар і чалавек, які разумеў, як узгадваць маю веру ў сябе і ўспрымаў мяне, як асобу, не глядзячы на тое, што было мне толькі 11 гадоў, калі ён памёр. Для ўсіх нас, маёй маці, брата, сяцёр і мяне многае змянілася ў час пасля смерці бацькі, не глядзячы на тое, што маці спрабавала і далей годна ўладкоўваць сямейнае жыццё і старалася зрабіць маг-

чымай нам, дзецям, добрую адукацыю.

Так паслалі мяне ў Слонім у гуманітарную гімназію. Там я была памешчана ў інтэрнаце, дзе пасля школьных заняткаў таксама вывучала многа неабходнага для жыцця асабліва ў этыцы і эстэтыцы. Нажаль, усе прадметы выкладзіліся па-польску, і мы не атрымалі ніякіх школьных ведаў на нашай беларускай мове. Увогуле пачуццё да сваёй нацыі было поўнасьцю прыніжана, і толькі праз стасункі з вясцоўцамі мы маглі вывучаць нашую мову. З часоў Кацярыны Другой, якая нашу радзіму далучыла да Расіі (1794), усё беларускае было забаронена. Пасля 1922 года (Рыжскі кангрэс) Заходняя Беларусь перайшла да Польшчы, і прыніжэнне нашага народа працягнулася далей. Тады, дзецьмі, мы не разумелі гэтага. Мы жылі з нашымі польскімі сябрамі ў поўным разуменні і адрозніваліся ад іх толькі нашай праваслаўнай верай. Толькі ў час Другой Сусветнай вайны прабудзіліся мае пачуцці да Радзімы (патрыятызм). Пазней, пад час маёй вучобы ў Марбургу, дзе у нас была моцная беларуская група, знайшла я свае карані, надта шкадавала пра "ўпушчаны" час, які для развіцця нашай культуры, мовы, гісторыі і традыцый быў згублены. Толькі цяпер на больш познай стадыі майго жыцця спрабую я нагнаць упущанае, спрабую вывучыць гісторыю маёй прыгожай, беднай Радзімы, Радзімы, што дала так многа выдатных людзей, якія пакінулі свету свае дасягненні, у надзеі, што Радзіма не прападне, але наадварот у свой час зойме сваё "заслужаннае" месца пасярод свабодных дэмакратычных народаў.

70 гадоў таму назад выраслі мая маці і мы тры дзядзькіны - Надзея, Людміла і Вольга - пасля доўгага роздуму і малітвы ў нашай царкве ў Косаве, дзе мы ўнутрана маліліся да чудатворнага абраза Божай Маці, уцякаць ад камунізму і пешшу пайсці ў незнаёмы свет.

Пасля месяца вандроўкі прыйшлі мы ва ўсходнюю Прусію і атрымалі там працу ў маёнтку спадара Бруно Гускі ў Мекерне, раён Аленштайна. Дзякуючы нашым школьным ведам французскай мовы, жылі мы ў добрых адносінах з французскімі палоннымі, якія працавалі ў спадара Гускі. Адзін з іх, Марцье, быў мастаком, у якога рабілі партрэты інтэрнаваных афіцэраў Пятэна. Так

мы пасябравалі з доктарам медыцыны Андрэ Менгам з Парыжа, з якім мы заставаліся на сувязі да яго нядаўняй смерці. Праз яго даведзіліся мы ў пачатку лістапада 1944 года, што савецкі фронт імкліва набліжаецца да Захаду, і салдаты чыныяць на сваім шляху зверствы. Ён параіў нам пакінуць Усходнюю Прусію і накіравацца ў паўднёвую Германію, што пасля складаных спробаў і ўдалося. Дарэчы, хачу распавесці адзін эпізод, які здарыўся падчас паездкі у паўднёвую Германію.

Падарожжа вяло нас у Берлін, дзе мы пры дапамозе спадарыні Прааль (сакратаркі спадара Гускі) змаглі адпачыць да пары, калі наш цягнік паехаў далей у кірунку Ульм-Аўлендорф - Заўльгаў. Толькі селі мы ў цягнік, як завывлі сірэны, і мы павінны былі хавацца ў бункеры. Пасля супакаення маці заўважыла, што мы пакінулі ў цягніку нашыя рэчы, і паслала мяне як старэйшую дагледзець нашыя рэчы. Я пайшла без арыентацыі з іншымі людзьмі з бункера і толькі пазней заўважыла, што замест вакзала на Фрыдрыхштрасэ апынулася цэнтр Берліна. Я была занепакоена і горка плакала. Але тут падышоў адзін спадар і спытаў, чаго я плачу. Тады ён паехаў са мной на метро да Фрыдрыхштрасэ і паабяцаў і далей дапамагчы. Толькі прыбылі мы на месца, як я ўбачыла маяю маці і маіх сяцёр. Яны знайшлі нашыя рэчы, забралі з цягніка і чакалі мяне. Нам яшчэ пашчаслівілася атрымаць прыстаўку на кірунку Рэгенсбурга, і, не глядзячы на кантроль "карычневай" паліцыі, мы 9 лістапада 1944 года шчасліва прыехалі ў Заўльгаў.

Я хачу заўважыць, якія прыстойныя ў параўнанні да сённяшніх дзён былі тады многія людзі, як напрыклад гэты спадар (Божа захавай яго), які так прыстойна дапамог згубленай дзеўчыне.

Перад тым, як я пачну распавядаць пра жыццё ў Заўльгаў, хацела б патлумачыць прычыны, чаму мы пакінулі радзіму.

У верасні 1939 года пачалася вайна паміж Германіяй і Польшчай. Перад тым Сталін і Гітлер заключылі паміж сабой дагавор, па якому падзялілі Польшчу. Усходняя частка, мая радзіма, адыходзіла Савецкаму Саюзу і далучалася да БССР. Для нас жыццё змянялася поўнасьцю. З гэтага моманту мы не мелі права наймаць людзей на працу ў нашым фальварку. Маёмай вучыцельніцай у нас як быццам забралі, але тэрэтычна мы былі ўладальнікамі фальварка і павінны былі плаціць вялікія падаткі грашмы і прадуктамі. Для маці гэта была цяжкая справа. Калі мы патрацілі ўсё нашыя ашчаджэнні, нам дапамаглі нашыя сябры - яўрэі. Яны хацелі нам адплаціць тым

самым за нашу гатоўнасць дапамагчы іхнім землякам, багатым прамыслоўцам (Клаас, Ліхтэнштэйн) з Варшавы, якіх мы ў цяжкую хвіліну, калі яны ўцякалі ад Гітлера, прытулілі ў нашым доме і месяц дапамагалі. Калі к нам прыйшлі Саветы, яны змаглі, дзякуючы грашмам, праз Балтыку ўцячы ў ЗША.

Мы засталіся адны сам на сам у Юкевічах, але Бог нас не тады не пакінуў, хаця дзядзька Юзаф, брат майго бацькі, свае павіннасці перад Саветамі не змог выканаць і 23 чэрвеня 1944 года быў арыштаваны, калі б пачатак вайны 22 чэрвеня яму не дапамог. Так былі людзі на Бацькаўшчыне у гэтыя часы засмучаныя і няўпэўненыя, пераследваліся і ссылаліся, і таму, што мы ведалі пра тую сістэму, мы не маглі верыць нашым "панам" і пайшлі дабраахотна разам з немцамі на Запад.

Тут я хацела б заўважыць, што наш Божа быў да нас міласцівы, і пад час уцекаў, і пазней міласць даў душы і целу, і мы пазбеглі камуністычнага пераследу, які для нас як і для іншых многіх, што у нас з 41 па 44 пад немцамі жылі, быў суровым.

Дом засталася нашая бабуля Марыя Кавалевіч. Яна страціла пад час акцыі СС сваю хату, якая была спалена, як і хаты ўсіх родных, якія жылі ў мястэчку Дрыады. Бабуля хаваўся ў падземным бункеры да канца вайны, у якім чакала дачку Аляксандру і ўнука з Сібіры, пражыла яшчэ пару год і памерла на 77 годзе жыцця.

Пару словаў да гісторыі мястэчка Дрыады, месца нараджэння маёй маці. Мястэчка заснаваў мой прадзед Караль Кавалевіч, які як эканом маёнтка графа Палубінскага за верную службу атрымаў вялікі кавалак зямлі. Магчыма, прадзед Караль меў сацыяльную жылы і таму падзяліў зямлю паміж роднымі і кланам Кавалевічаў і заснаваў гэтым жывавіснае мястэчка Дрыады на рэчцы Шагулянцы, акружанае лясамі, дзе Кавалевічы ахвотна палівалі. Гэтае хобі стала для майго кузіна Аляксандра Кавалевіча пагібеллю (злым лёсам), калі ён, як дапаможны паліцыянт беларускай самаабароны супраць партызанаў пад нямецкай уладай, схаваў у хляве стрэльбу, што была знойдзена пад час яго службовай адсутнасці пры ператрусце СС, якія ўсе пабудовы перагледзелі ў пошуку партызанаў. Праз гэта былі яго бацькі, браты і сёстры расстраляны, і ўсе пабудовы спалены.

Тут я павінна нагадаць, што з нашай радні ніхто нямецкай мовай не валодаў, праз што выйшла жудаснае непаразуменне, якое пакінула доўгі, горкі ўспамін пра немцаў.

Мая маці вельмі любіла сваё месца нараджэння

Дрыады і гаварыла, пастаянна перапоўненая рамантыкай, пра дзяцінства, якое мажліва было небагатае, але гарманічнае, у чым яна знайходзіла задавальненне. Яна распавядала нам пра яе бацьку Канстанціна, які як мілы малады чалавек з прыгожым голасам са сваёй шляхетнай маці Евай быў прыняты пры царскім двары ў Пецярбургу ў лейб-гвардыю, і шмат распавядаў, сваім адзінацццю дзецям з тадышняга жыцця. Найлепш было для яго у Пецярбургу застацца назаўсёды, калі б не яго хворая маці, што паклікала дадому. Пасля вяртання не спадабалася яму спакойнае жыццё Дрыад, хаця яго ўмелая жонка Марыя ўсё ўзяла ў свае рукі, і ён мог прадстаўляцца як староста Дрыад, сумаваў ён на Пецярбургу заўсёды. Ён памёр у 1935 ва ўзросце 75 гадоў.

Прабабка Марыя спрабавала сваім дзецям даць адпаведную адукацыю. На вышэйшую школу хапіла грошай толькі мужчынскім прадстаўнікам сям'і, дзяўчатам засталася звычайнае: школа ў 3 класы, дамаводства і ручная праца.

Бывае, думаю я пра жыццё бацькоў і розныя здарэнні. Тут успамінаю пра 1914 год, калі шмат людзей з радзімы ад немцаў уцякалі ў Расею, як мая маці і яе брат Антон. Мая маці дайшла у свае чатырнаццаць з паловай гадоў у Казань, дзе ў большасці жылі татары, і правяла там 6 гадоў, якія яе схілілі да рускай культуры і менталітэту (руская культура і менталітэт адклалі на ёй адбітак). Гэта было пазней прычынай таго, што яна з намі, дзецьмі, размаўляла па-руску і рускай мове маіх дзяцей навучыла. Тады пасля амаль 200 гадоў належнасці да Расіі беларускае вышэйшае грамадства размаўляла па-руску, і толькі ў вёсцы размаўлялі па-беларуску, спыявалі і захоўвалі на ішчасце старыя звычкі.

Але хацела б вярнуцца да "ўдараў лёсу", якія часта былі гратэскавыя, як то мая маці у 1914 годзе ўцякла ад немцаў у Расею, а потым у 1944 - з немцамі ад Саветаў, якія са свайго боку жорстка адносіліся да землякоў, якія пасля 1944 года вярталіся з Германіі назад на радзіму, кожны быў асланы "ГУЛаг" на "пярэвахаванне". Мы мелі анёла-ахоўніка і беспраблемна дабраліся да Заўльгаў. Тут пасля вайны маці ўзяла ініцыятыву у свае рукі і паслала нас у жыццё пад доўгам: "З адукацыяй тое набыць, што у нас ніхто ніколі не адыме". Так уладкавалася яна ў французскі рэстаран рабіла ўсю работу на кухні, чысціла і абслугоўвала, і паслала нас вучыцца. Я магла вучыцца у Марбургу/Лаан фармакалогію, Людміла ў Мюнхене хадзіла ў гандлёвую школу, а Вольга ў Заўльгаў скончыла рускую

прыватную гімназію. Перад тым як Вольга з маці з'ехалі ў Амерыку, паступіла яна яшчэ ў Цюбінгене на філалагічны факультэт. У гэты час Людміла выйшла замуж за яе настаўніка музыкі Георга Месер-Рабалоўскага і неўзабаве пасля гэтага з'ехала ў Бразілію.

Я засталася тут і скончыла вучобу ў Марбургу на фармацэўта. Незадоўга да таго, як я наведвала маці на Вялікдзень, я захварэла і была прапераваная Доктарам Францам Бартам у клініцы ў Заўльгаў на апендыцыт. Аперацыя была для нас шчаслівым лёсам, таму што праз дзевяць месяцаў у 1950 годзе мы пажаніліся і нарадзіла я яму чатырох дзяцей: Веру, Ірэну, Сафію і Томаса. Дваццаць гадоў цікавага жыцця правялі мы разам, хоць было месцамі цяжка, бо муж жыў у асноўным для яго клінікі. Нажаль, вельмі рана, 1 сакавіка 1971 года, забраў яго Бог на неба. Мая маці перажыла яго на 17 гадоў і памерла 16 ліпеня 1988 года, і цяпер ляжаць яны на адных могілках.

Хацела б яшчэ запісаць некаторыя ўспаміны пра сям'ю майго бацькі Мікалая Юрэвіча. Ужо ў адной з інтэрв'ю-нальных сямейных хронік узгадваецца імя "Jurewicz". Карані роду Юрэвічаў, якія паходзяць з Вялікай Літвы, знойдзены ў Ягелонаўскія часы, калі яны ў 1607 годзе як "Exit-separat" былі прадстаўнікамі ў Сойме. Тады вялікі князь Ягайла ўзяў у 1386 годзе польскую каралеву Ядвігу ў жонкі, і стала Вялікая Літва аўтаномнай часткай Польшчы са сваёй дзяржаўнай мовай, на якой і Статут паміж Польшчай і Літвой напісаны быў, і які дагэтуль у Вавелі, у Кракаве знаходзіцца, да той пары покуль Люблінская унія у 1569 годзе не запытавала, каб усе вышэйшыя чыны ва ўладзе польскімі грамадзянамі і католікамі былі.

Можа быць, што ў гэтым руху таксама і сям'я Юрэвічаў стала польскімі грамадзянамі са шляхецкімі вольнасцямі, бо па сямейнай хроніцы адносілася яны да шляхты. З расказаў маці, якая была апошнім прадстаўніком ведаў пра род Юрэвічаў, я ведаю, што яны паходзілі з Вялікай Літвы і перадавалі традыцыі высокага чыноўніцтва з пакалення ў пакаленне. Мой бацька Мікалай быў першым з Юрэвічаў, хто пасля Кастрычніцкай рэвалюцыі ў сваім маёнтку Юкевічы пачаў займацца сельскай гаспадаркай (пасля таго як страціў фабрыку швейных машын "Зінгер" на Каўказе). Тут хацелі ён быць вольным чалавекам, хаця яму наша мама Вера вельмі шмат дапамагала. Яна прывяла яго да рэлігіі ў сям'і, бо ён як студэнт меў вялікую цікавасць да масонства і многа часу правёў з іх летапісамі. Гэта прыводзіла час ад часу да непаразуменняў паміж бацькамі.

Маці любіла права-слаўную царкву, але, як прыблізіўся час, папрасіў нашага каталіцкага сябра пастара Бэра, яе паспавядаць, грахі адпусціць. Гэтыя паводзіны маёй маці прабудзілі вялікую павагу да яе. Яна паказала ўсю вялічынню ў веры ў аднаго і таго ж Езуса Хрыстуса, у аднаго Бога Айца для ўсіх нас.

Дадатковае паведамленне пра выбар радзімы ў Заўльгаў

Безумоўна, многіх хвалюе пытанне, чаму мы нашай другой радзімай выбралі менавіта Заўльгаў. Гэтае рашэнне звязана з гістарычным досведам землякоў са Слоніма.

Пад час нямецкай акупацыі маёй радзімы была дазволена па акупацыйным законе як школа толькі "Фолькс-шULE" ("Народная школа"). Кіраўніком адукацыі на гэтай тэрыторыі быў тады Барыс Сурава. Праз знаёмства Барыса Суравага з абласным (акружным) камісарам, які паходзіў з паўднёвай Германіі, Сурава быў пасланы ў Заўльгаў, каб пазнаёміцца ў нямецкіх школах з германскай адукацыяй. На час семінараў Сурава быў паселены ў доміку для гасцей (гасцініцы) Бах пры сям'і Марціні. Хутка завязаліся паміж Суравым і сям'ёй Марціні сяброўскія адносіны, якія праз значны час пасля раставання сталі важнымі для жыццёвых рашэнняў Суравага і яго землякоў. Пры раставанні з Заўльгаў сказала сям'я Марціні да Суравага: "Калі Вам ў Вашым жыцці спатрабіцца наша дапамога, Вы можаце на яе разлічваць." Спадар Сурава захаваў у памяці гэтыя словы, і, калі было прынята рашэнне аб адступленні нямецкай арміі з Савецкага Саюза на захад, ён вывез чыгункай усю беларускую адміністрацыю ў Заўльгаў.

Тут людзей прымалі і рэгулярна апавяшчалі ў прэсе, калі яны знаходзілі работу і жыллё. З гэтай групай прыехаў у Заўльгаў таксама і дзядзька Георг Юрв'іч са сваёй сям'ёй. Пра гэтую падзею было надрукавана ў газеце, і адтуль мы даведліся пра існаванне горада Заўльгаў, дзе на пачатку пасяліліся нашыя родныя.

Калі знаходжанне ва Ўсходняй Прусіі праз рух фронту на захад стала небяспечным, мы вырашылі з дапамогай нашых французскіх сяброў ехаць у Заўльгаў. Пра цяжасці пад час вандроўкі з Усходняй Прусіі праз Берлін у Заўльгаў я згадала ўжо раней.

Так маленькі горад Заўльгаў зрабіўся маёй другой радзімай, і тут я буду ў свой час пахаваная бліз майго мужа Франца Барта і маёй маці Веры Юрв'іч.

Паводле "Erinnerungen an mein Leben in der ersten und zweiten Heimat" von Nadia Bart, geb. Jurewitsch, Saulgau, 1999.

Пераклад з нямецкай Арыёма Судніка.

Паседжанне Рады Таварыства беларускай культуры ў Літве. Ліпень 2014. Віленскі раён (Акмянішкі)

Чарговае паседжанне Рады ТБК прайшло за межамі Вільні ў вёсцы Акмянішкі. Па запрашэнні чальца Рады Васіля Радзюкевіча і яго жонкі Фаіны ліпенская Рада прайшла на іх лецішчы. Пасля паседжання Рады, гаспадары частавалі цудоўнай вячэрай, потым прагулка па прыгожым наваколлі і лазня. А напрыканцы вечару гаспадыня частавала раскошнымі шашлыкамі. Ад імя Рады ТБК хачу выказаць шчырую падзяку гаспадарам за сардэчны прыём.

цтва на Віленшчыне) маленькага дзяржаўнага фінансавання ў форме конкурснага праекту раз на год хапае на 1-3 месяцы дзейнасці Таварыства, і тое ў мінімальным рамках. Такім чынам за гады дзейнасці ТБК склалася вялікая пазыка, ліквідаваць якую ў бліжэйшы час не ўяўляецца магчымым. Нажаль большасць з магчымых крыніц фінансавання для ТБК не падыходзіць, па розных прычынах. На паседжанні было прынята рашэнне сканцэнтравана на грантах з еўрапейскіх

вынікаў, то звярнуцца ў еўрапейскія і міжнародныя ўстановы.

3. Уздымалася пытанне неабходнасці аднаўлення імпрэзаў у ТБК. Канчаткова пытанне правядзення імпрэз кожны месяц не прынята, але вырашана правесці ліпенскую імпрэзу, якая адбудзецца 26-га ліпеня. На імпрэзе будуць выступаць Украінскі гурт "Світліца" з нагоды 200 гадавіны Тараса Шаўчэнкі, госці з Беларусі - Праваслаўнае брацтва ў гонар Віленскіх пакутнікаў,



Пытанні якія разглядаліся на ліпенскім паседжанні Рады ТБК:

- Фінансаванне дзейнасці Таварыства;
- Спроба аднаўлення музея Івана Луцкевіча;
- Правядзенне імпрэз у ТБК;
- Удасканаленне арганізацыйнай дзейнасці ТБК і правядзенне наступнага паседжання.

1. Пачалося паседжанне з пытання фінансавання дзейнасці Таварыства.

У тых выпадках, калі гаворка заходзіць пра магчымасці няўрадавых арганізацыйных выжываць, гэта, зразумела, немагчыма без рашэння фінансавых пытанняў. Нажаль, з фінансаваннем дзейнасці ТБК становіцца крытычнае. З усіх магчымых крыніц фінансавання:

- Чалецкія ўнёскі;
- Дзяржаўнае фінансаванне (падтрымка);
- Датацыі (гранты) з публічных і прыватных крыніц;
- Ахвяраванні (грашовыя і рэчывыя);
- Спонсарства;
- Перадача 2% падаходнага падатку з фізічных асоб;
- Публічныя зборы грошай у грамадскіх месцах, кампаніі, дабрачынныя акцыі;
- Прыбыткі з маёмасці арганізацыі, фінансавыя інвестыцыі;
- Прыбыткі з гаспадарчай дзейнасці;
- Іншыя крыніцы: крэдыты, пазыкі.

Таварыства ўжо шмат гадоў у асноўным фінансуецца толькі з "іншых крыніц", а канкрэтна з "пазык". Непрапарцыйна (колькасці бел. несельні-

фондаў, атрымаць ад іх фінансаванне больш верагодна ў нашым становішчы. Былі прызначаны пэўныя асобы, адказныя за распрацоўку планаў на знаходжанні фондаў. І да наступнай сустрэчы Рады яны павінны падрыхтаваць справаздачу.

Калі нехта мае свае думкі, заўвагі, прапановы па пытаннях фінансавання дзейнасці ТБК, калі ласка падзяліцеся з намі інфармацыяй: Зміцер Карачун zmicer.vilenski@gmail.com

2. Наступным пытаннем разглядалася аднаўленне дзейнасці музея І. Луцкевіча.

Таварыства беларускай культуры ў Літве на працягу 25 гадоў намагання ад уладаў Літвы вырашэння пытання аб аднаўленні дзейнасці ў Вільні беларускага музея Івана Луцкевіча, які быў безпадстаўна і незаконна зачынены савецкімі ўладамі. Музей, які існаваў, і з дзяржаўнай падтрымкай, пры ўсіх акупацыйных рэжымах, дзейнічаў на працягу 23 гадоў, у незалежнай Літве не мае магчымасці аднавіць сваю працу.

Наш апошні зварот да прэс'ера Літоўскай Рэспублікі ў канцы сакавіка г.г. і адказ міністэрства культуры Л.Р. на яго з'яўляюцца старой і неабгрунтаванай адпіскай і не вырашае канкрэтнага пытання.

Такім чынам, калі ўлады Літвы адкрыта інароўць, дзесяцігодзі наш зварот, было прынята рашэнне звярнуцца да праваабарончых арганізацый Літвы па дапамогу ў вырашэнні праблемы дыскрымінацыі беларускай нацыянальнай меншасці Літоўскім урадам. А калі гэта не дасць пэўных

вынікаў, то звярнуцца ў еўрапейскія і міжнародныя ўстановы.

Тэмы імпрэзы (26.07.):
1. Прыняцце ВС БССР Дэкларацыі аб дзяржаўным Суверэнітэце Беларусі.

2. Гадавіна смерці Уладзіміра Караткевіча.
3. Гадавіна смерці святара Эдварда Фона Ропы.

4. Напрыканцы паседжання разглядалася тэма эфектыўнасці кіраўніцтва органа ТБК. У апошнія часы ў ТБК склалася традыцыя, кожны месяц, кіраўніцтва Таварыствам беларускай культуры прызначаць іншага чальца Рады. Такая форма кіраўніцтва мае свае добрыя бакі і недахопы. Сярод недахопаў - недастатковае выконванне абавязкаў кіраўніка кожным наступным чальцом. Неэфектыўнасць дзейнасці часовага кіраўніка была галоўнай тэмай для абмеркавання, акрамя гэтага, закраналася пытанне эфектыўнасці дзейнасці ўсёй Рады. Пэўнага рашэння не знойдзена. Пытанні засталіся адкрытымі.

Наступнае паседжанне вырашана правесці ў чальца Рады Васіля Акуневіча па яго запрашэнні. Яно адбудзецца 2-га жніўня, на сядзібе гаспадара, ў Ігналінскім раёне.

Ліпенскае паседжанне Рады ТБК у Акмянішках. Злева направа: Васіль Радзюкевіч, Зміцер Карачун, Алесь Адамковіч, Алег Блажэй (сябра ТБК), Крыстына Балаховіч, Хведар Нюнька.

В.а. старшыні ТБК Зміцер Карачун.

Ліпенская імпрэза ў ТБК

У суботу 26 ліпеня адбылася традыцыйная імпрэза ў Таварыстве беларускай культуры ў Літве. Гэтым разам яе арганізаваў і правёў в.а. старшыні ТБК Зміцер Карачун.

У пачатку мерапрыемства нас прывітаў украінскі гурт "Світліца". Праграма была прысвечана 200-годдзю з дня нараджэння Тараса Шаўчэнкі. Вільня адзін з гарадоў, якія цесна звязаны з жыццём і творчасцю гэтага вялікага ўкраінскага паэта. Сёння ў гэтым горадзе захавалася шмат слядоў, якія сведчаць аб творцы: ёсць вуліца Шаўчэнкі, ёсць мемарыяльная шыльда, устаўлены яму помнік. Такім чынам, у літоўскай сталіцы захавана памяць пра песняра Украіны

ве, але пэўныя зрухі ў гэтым кірунку ёсць. Рэгулярна беларускія службы адбываюцца ў Менску ў царкве св. Пятра і Паўла. Калі-некалі сябры Брацтва выязджаюць у беларускія вёскі і гарады і там у мясцовых цэрквах ладзяць беларускія службы. І як у канцы адзначылі, зараз усё больш і больш з'яўляецца надзеі на тое, што такія набажэнствы будуць пашырацца і стануць рэгулярнымі ў іншых цэрквах.

На імпрэзе ўзгадалі пра 30-я ўгодкі з дня смерці вялікага песняра Беларусі Уладзіміра Караткевіча. Як было ўзгадана, у XX ст. гэта быў ці не самы вялікі беларускі пісьменнік, менавіта ён з беларусаў, як з шэрай масы, пачаў рабіць нацыю, вяртаючы ім іх гістарычную памяць.



Удзельнікі гурта Раман і Аксана праспявалі сабраўшымся вядомыя песні, словы якіх напісаныя Тарасам Шаўчэнкам. Прыемна было чуць, што многія ў зале ім падпявалі. Гэта сведчыла, што творчасць паэта вядома і ў Беларусі і шануецца беларусамі. Напрыканцы яны праспявалі і пра падзеі на Украіне. І іх не пакідала вера, што ўкраінцы перамогуць, бо змагаюцца за сваю зямлю. Нажаль, гісторыя такая, што за 200 гадоў нічога не змянілася. Усё так, як і было ў часы Тараса Шаўчэнкі. Усходні агрэсар не хоча прызнаваць права іншых народаў на іх самастойнасць, мову, культуру, традыцыі.

У госці ў Таварыства завіталі сябры з Брацтва ў гонар Віленскіх пакутнікаў з Менска. Яго сябар шырока распавёў пра Брацтва, пра яго задачы і поспехі. За той час, які існуе Брацтва, шмат было зроблена для беларусізацыі праваслаўнага жыцця ў Беларусі. Нажаль, яно не набыло шырокага размаху як у Каталіцкай царк-

У гэтым месяцы споўнілася 75 гадоў з дня смерці віленскага біскупа Эдварда фон Ропы. Ён шмат спрычыніўся да беларусізацыі Каталіцкага касцёла. Дзякуючы яго пастырскай апецы і падтрымцы беларускае слова пачало ўваходзіць у штодзённае рэлігійнае жыццё беларуса.

І тое, што сёння беларуская мова гучыць у святынях Беларусі, таксама і заслуга біскупа. Напрыканцы імпрэзы выступіў а. Даніла Свяак, які нагадаў, што Беларусь мае агульную хрысціянскую карані, тое, што аднае. Насамрэч паміж праваслаўнымі і католікамі больш агульнага, чым адразнага. Трэба пераадолець шматлікія бар'еры і старацца жыць

У чарговы раз хочацца падтрымаць нашых братоў украінцаў у змаганні за іх волю. І верым, чым хутчэй волянай стане Украіна, тым хутчэй волянай будзе Беларусь.

Інф. ТБК.

Капцёўскі некропаль: беларускамоўныя надмагіллі

Амаль у самым цэнтры вёскі Капцёўка Гарадзенскага раёна, каля праваслаўнага храма Успення Прасвятой Багародзіцы, размешчаны на першы погляд, звычайныя вясковыя могілкі. Аднак, пры больш дэталёвым знаёмстве, яны могуць уявіць цікавасць для даследчыкаў айчынай некропальніцы.

Могілкі даволі старыя, прынамсі вядома, што на гэтым месцы ў Капцёўцы нябожчыкаў хавалі з XIX стагоддзя. Непасрэдна каля царквы і за царкоўнай агароджай захаваліся праваслаўныя пахаванні XIX і пачатку XX стагоддзяў, міжваеннага і пасляваеннага часоў. Трапляюцца прыгожа выкананыя скульптурныя надмагіллі, як напрыклад помнік на магіле Георгія Курлава - сына мясцовага памешчыка Я. Курлава. Аднак найбольш звяртаюць на сябе ўвагу некалькі беларускамоўных надмагілляў, што з'яўляюцца вялікай рэдкасцю нават для гарадской культуры некропалю Беларусі. На Капцёўскіх могілках пакуль выяўлена прынамсі тры беларускамоўныя надмагіллі, два з якіх адносяцца да міжваеннага часу, калі вёска разам з усёй Гарадзеншчынай уваходзіла ў склад Польшчы.

Нялёгка знайсці першае надмагілле, якое, знаходзячыся амаль ў цэнтры могілак, зарасло хмызняком. Яно належыць Паўлу Якубецкаму. Ёсць усе падставы меркаваць, што гэты чалавек з'яўляўся бацькам вядомага беларускага дзеяча, удзельніка Слуцкага паўстання Андрэя Якубецкага, які нарадзіўся недалёка ад Капцёўкі, у вёсцы Сухмяні. На надмагіллі зроблены наступны надпіс: "В.



П. / Павал / Якубецкі / жыў 72 г. / умер 15 кастрычніка / 1934 г. / Вечны супачын / яго душы. " Аб грамадскай дзейнасці Паўла Якубецкага вядома няшмат. Захаваліся сведчанні, што ён у канцы 1918 - пачатку 1919 г. быў удзельнікам Гарадзенскага беларускага сялянскага з'езду, сябрам Арганізацыйнага камітэту па скліканні беларускага краёвага з'езду Гарадзеншчыны, а ў 1920 г. працаваў інструктарам Гарадзенскага Беларускага нацыянальнага камітэту.

Недалёка ад уваходу на могілкі размешчана другое надмагілле з гэтакім надпісам: "В. П. / Язэп Шышлюк / жыў 35 г. / пам. 10 кастрычніка /

1931 г. / Тут-жэ / супачывае матка / пражыўшая 67 г. / Успамінак ад Бацькі. " Малады чалавек, пахаваны на гэтым месцы, з'яўляўся настаўнікам, выкладаў у 1919 г. у мясцовай беларускай школе, быў сябрам Гарадзенскай беларускай школьнай рады, Таварыства беларускай школы. Разам з дзесяткамі іншых беларускіх настаўнікаў, імёны якіх сёння забыты, Язэп Шышлюк супраціўляўся паланізацыі і імкнуўся да таго, каб нашыя дзеці спасцігалі веды на роднай мове. З 1926 г. ён узначальваў гурток Беларускай сялянска-работніцкай грамады ў в. Сухмяні. Аб прычынах яго смерці звестак не захавалася.

Трэцяе беларускамоўнае надмагілле адносіцца да пасляваеннага часу. На помніку акрамя надпіса пра пахаваную асобу змешчана і вершаваная эпітафія: "Куліна Анна М. / Р. 1890 г. П. 1961 г. / Мір праху твайму / дарагой маме / ад сына і нявесткі / Салавейка на магілку / нашай мамкі прылетай / сваёй песенькай весёлай / нашою мамку пабуджай / Наша мамка моцна спіць / салавейку не збудзіць / не збудзіць і не падняць / бо тут вечна ёй лежаць. " На жаль аўтару не ўдалося знайсці звестак аб пахаванай тут жанчыне.

Варта падкрэсліць, што беларускамоўныя надмагіллі з'яўляюцца значным пластам нацыянальнай гістарычнай памяці. Заклікаем краязнаўцаў і гісторыкаў фіксаваць і вывучаць помнікі падобнага тыпу, якія ў шмат чым цяпер знаходзяцца ў забыцці.

Аляксандр Горны,
г. Гародня.

“Спарышы... - 2”

Не прайшло і двух гадоў, як мы ізноў сустракаемся з чарговым (шаснаццатым) паэтычным зборнікам выдатнага, арыгінальнага беларускага паэта з Баранавічаў Алеся Корнева - лаўрэата абласной (Берасце) літаратурнай "Мядовай прэміі" (2009 г.), прэміі імя У.Д. Калесніка ў намінацыі паэзія (2011 г.) і ўладальніка іншых прэстыжных узнагарод за плённую работу з беларускім словам. На папярэдні яго зборнік "Спарышы для душы" "Наша слова" адгукнулася рэцэнзіяй "На лініі фальклору" (гл. № 48 (1095) ад 28 лістапада 2012 г.). Па ўсіх параметрах новая кніга вершаў-двухрадкоўяў нашага паэта "Узвівайся, што стрыж, мінівершык спарыш" - гэта як бы працяг "Спарышоў для душы", гэта, як цяпер прынята абазначаць працяг чаго-небудзь, умоўна будзе "Спарышы... - 2". Але ў гэтага працягу і свая, як бачым, вельмі прываблівая, заманлівая і непаўторная назва. Што не датычна зместу і формы, то ён (зборнік), застаецца пераважна ў рэчышчы свайго папярэдніка. Праўда, ёсць у яго і свае адмеціны. Папершае, ён працягвае пашыраць парадыгму-сегмент з'яў чалавечага жыцця праз іх мастацкае выяўленне і ўвасабленне. Падругое, гэтым разам А. Корнеў як бы робіць выклік многім зным майстрам кароткай формы - аўтарам бейтаў, рубаі, танку, хоку, чатырохрадкоўяў і інш. Гэта, безумоўна, цікава. І трэба сказаць, што яму часта ўдаецца выходзіць на іх узровень, а часам і пераўзыходзіць іх. І гэта выклікае непадробную радасць за наша прыгожае пісьменства. І ў падмацаванні сказанаму варта прывесці тут колькі, сярод іншых, яго паэтычных знаходак:

"Квітнее грэчка, і ўсё поле стала белым,
А я, нібы сцябло, стаў загарэлым."

"З усходу на захад схіляюцца кветкі
За сонцам услед, як маленькія дзеткі."

"Вярба у вадзе, на нагах яе цыпкі,
Лісткі на галінках, як дробныя рыбікі."

"У сонечным жыцце - нябесныя крошкі,
А мы называем іх проста - валожкі!"

"Зіма неўзабаве... Зялёненькі конік
Каму аддасі мілагучны гармонік?"

"І пілкай была, і пілою мая мілка,
І бензапілою, а цяпер - лесаліпка!"

"Напэўна, усе зразумелі даўно:
Як жонка - піла, дык мужык - бервяно."

"За ўсмі сачыць Бог не можа пакуль,
Таму ён і лаўкі стварыў, і бабуль."

"Вітаю, новы дзень, цябе захватай...
Прышоў, але з якой фінансавою квотай?!"

"Святар паякліўся, спышаецца з храма
Пакуль не зачынена грэшная крама."

"Калі аб'явіць дапамогу, то кожны
Будзе лічыць сябе бедным і бездапаможным."

"Брашы, за грошыкі брашы,
А шэфу пойдуць барышы."

"І прад свінёю сьпаў перлы,
Абы з пасады не паперлі."



"А балбатня з хлуснёю свежай
Прыцягвае бы пастка з ежай."

"Шэры снег, на ім - чорныя галкі,
Быццам счарнелай надзеі кавалкі."

"Шчасце тады маё сэрца лагодзіць,
Калі і на іншых яно пераходзіць."

Прыклады можна было б доўжыць: арсенал кнігі дазваляе гэта зрабіць. Таму пакінем гэта на ўцеху чытачу.

Як і ў папярэднім кнізе двухрадкоўяў перад намі радкі, што гарманічна, з гуманістычнай і гумарыстычнай падсветкай, напоўнены зместам са свету прыроды і сацыяльнага жыцця чалавеча. Побач, як кажуць, са звычайнай, як здавалася б, бытавай суседнічае і інтэлектуальна-духоўна ўзніслае. Паказальна тут і тое, што аўтар адчувае: калі ў стварэнні сваіх двухрадкоўяў тэкстаў сыходзіць толькі ад рыфмы, то колькасць вынік будзе значны, а вось якасць можа пацягнуць; таму ён стараецца, як бы гэта яму не хацелася, асабліва педаляваць на сугучнасць у канцы радкоў. І таму саюз гука і сэнсу ў яго гарманічны.

Падсумоўваючы сказанае вышэй, і гэтым разам неабходна пацвердзіць відавочнае: сапраўдны паэт Алеся Корнеў не перастае прыемна здзіўляць сваёй творчай невычэрпнасцю, нестамляльнай назіральнасцю і, што вельмі важна, удалым увасабленнем апошняй у трапічным слове, а ўвогуле гэта значыць - добраякаснай прадуктыўнасцю і выніковасцю.

А выйшла яго кніжка днямі ў Берасцейскім выдавецтве "Альгэрнагітва" аб'ёмам 5,7 ул.-выд. аркушаў (248 стар.). На вялікі жаль у гэтай добрай, мудрай і важнай кніжцы мізэрны наклад - усяго 150 асобнікаў. Пажадаем паэту далейшых творчых поспехаў на радасць чытачам і далейшае развіццё іх эстэтычных, этычных і духоўных патрэбаў.

Яўген Гучок.



Заснавальнік:

ТБМ імя Францішка Скарыны.

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 908 ад 18 снежня 2009 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь.

Адрас рэдакцыі:

231293, Лідскі р-н, в. Даліна.

Адрас для паштовых адпраўленняў:
231282, г. Ліда-2, п/с 7.

E-mail: naszaslowa@tut.by

Рэдактар Станіслаў Вацлававіч Суднік

Рэдакцыйная калегія:

Алена Анісім, Юрась Бабіч, Юля Бажок,
Марыя Баравік, Вінцук Вячорка, Юрась Каласоўскі,
Леакадзія Мілаш, Максім Новік, Язэп Палубятка,
Аляксей Пяткевіч, Уладзімір Содаль, Станіслаў Суднік,
Павел Сцяцко, Алег Трусаў.

<http://nashaslova.mns.by/> <http://pawet.net/>
<http://kamunikat.org/> <http://tbm-mova.by/>

Аўтары цалкам адказныя за падбор і дакладнасць прыведзенай інфармацыі

Газета надрукавана ў Лідскай друкарні.
231300, г. Ліда, вул. Ленінская, 23.

Газета падпісана да друку 4.08.2014 г. у 10.00. Замова № 2242.

Аб'ём 2 друкаваныя аркушы. Наклад 2000 асобнікаў.

Падпісны індэкс: 63865.

Кошт падпіскі: 1 мес.- 5600 руб., 3 мес.- 16800 руб.

Кошт у розніцу: па дамоўленасці.